**Сценарий** **занятие** **«Знакомство** **с** **предметами** **быта:** **прялка,** **веретено».**

*Материалы* *и* *оборудование:* **аудиозаписи** с русской народной музыкой;

«уголок русской избы» с предметами быта, деревенской утварью, половичками, имитация русской печи, люлька; русские народные костюмы; корзинка–копилочка; ленточка; пироги.

**Предварительная работа:** знакомство с предметами быта, обычаями и традициями на других занятиях в «уголке русской избы»; чтение русских народных сказок, потешек, пословиц, поговорок, разгадывание загадок; слушание русской народной музыки; организация и проведение русских

народных игр («Заря – заряница», «Горелки», «Клубок» и др.)

*Хозяйка* *сидит*

**Хозяйка:**

**Ход** **занятия** (в «уголке русской избы»):

*у* *прялки* *и* *прядёт* *пряжу,* *качая* *колыбель* *и* *напевая* *песню.*

Я пряду, пряду кудель,

Я качаю колыбель.

Прялка, прялка не гуди,

Мою Настеньку не буди.

Ты тянись, тянись мой лён, Ты сойди на Настю, сон.

Баю, баю, баю, бай,

Сонных глаз не размыкай!

*(В* *зал* *под* *р.н.м.* *входят* *дети* *с* *Варварой,* *одетые* *в* *русские* *народные* *костюмы).*

**Хозяйка:** Здравствуйте! Милости просим! Рады гостям, как хорошим вестям!

**Дети:** Мира, счастья, здоровья вашему дому!

**Хозяйка:** Не толпитесь на крылечке, проходите ближе к печке. Рассаживайтесь поудобнее. В тесноте, да не в обиде. Проходите да хвастайте – какими судьбами.

**Варвара:** Вот привела к тебе ребят. Пусть, думаю, поглядят, чему-нибудь поучатся.

**Хозяйка:** В прошлый раз я много чего рассказывала, много всего показывала. И хочу всем вам, ребятки, загадать сейчас загадки. Кто отгадку скажет - пусть её покажет.

**Загадки:**

1. На стене висит, болтается,

Всяк за него хватается (***рушник)***. 2.Кто в избе рогат? (***ухват)***.

3.Стоит попадья, двумя поясами подпоясана (***кадка****).*

4.Стоит толстячок, подбоченивши бочок шипит и кипит, всем пить чай велит (***самовар***).

5.Обувь немудрёная, но зато народная и душе угодная (***лапти***).

6.Не шит, не кроен, а весь в рубцах.

По скалке катается, одежда выпрямляется (***рубель***). 7.Без рук, без ног во все стороны кланяется (***люлька***).

**Хозяйка:** В люльке Настенька спит, может, кто из вас покачает?

*(Девочка* *садится* *возле* *люльки* *и* *качает).*

**Хозяйка:** А сегодня расскажу я вам о **прялке** и **веретенце.**

Раньше в крестьянской избе начинали прясть с детства. Прялка была в деревне в каждом доме и считалась одним из самых почитаемых предметов в доме. Долгими зимними вечерами пряли с их помощью пряжу.

Нарядную прялку мастерил добрый молодец в подарок своей невесте, дарил на память муж жене, отец дочери. И потому её старались украсить и сделать особенно нарядной. Прялку – подарок бережно хранили всю жизнь и передавали как великую ценность следующему поколению.

Вот и эта прялочка досталась мне от моей прабабушки. А украшена она была городецким узором. Много лет прошло, много на ней пряли, а красивый узор ещё виден. (*Рассматривают).*

Состоит прялка из донца, на котором сидят, лопасти и ножки-стояка. К лопасти привязывали кудель. Во время работы мастерица садилась на донце и скручивала нить из кудели (волокнистого пучка льна или шерсти) на веретено.

Веретено – конусообразная палочка, выточенная, украшенная. (*Рассматривают).*

**Хозяйка:** Послушайте загадку**:** «Чем больше я кручусь, тем толще становлюсь». Догадались, что это?

**Дети:** (*отвечают).*

**Хозяйка:** Есть такая **пословица**: «Не велико веретено, а всех одевает оно».

Из напряденных льняных нитей ткали холст, а затем шили одежду.

Сегодня на таких прялках прядут шерсть на носочки, варежки.

**Дети:** А можно нам попробовать попрясть пряжу?

**Хозяйка:** Конечно, мои милые, конечно, мои хорошие.

*(Дети* *пробуют* *прясть,* *хозяйка* *объясняет:* *пряжу* *нужно* *скручивать* *пальцами,* *наматывать* *на* *веретено).*

А чтобы работать было веселей – пели песни. Ниточка прядётся, а песенка поётся.

**Русская** **народная** **песня** **«Прялица»** Позолоченная прялица,

Мы прядём, а нитка тянется, Мы прядём, а нитка тянется,

Нам работа наша нравится…

**Варвара:** О чём же поведала сегодня Хозяюшка? С какими старинными предметами быта познакомила?

**Дети:** (*отвечают).*

**Варвара:** А мы припасли для тебя, Хозяюшка, забавушек на всякий вкус. Кому – хоровод, кому – игру, кому – потешечку.

Как у наших ворот Собирался народ, Собирался народ

На весёлый хоровод! Заведём нашу, казачью!

**Хозяйка:** Да и я, пожалуй, встану От ребяток не отстану.

**Хоровод** **«На** **горе-то** **калина».**

**Варвара:** Есть у нас с собой корзинка – копилочка. Мы всё запоминаем и в копилку собираем.

*(Достаёт* *из* *корзинки* *предметы,* *дети* *обыгрывают* *потешки).* **Обыгрывание** **русских** **народных** **потешек:**

**Чаша.**

Как на нашем на лугу Стоит чашка творогу.

Прилетели две тетери-Поклевали, улетели.

**Лошадка.**

Ваня, Ваня – простота Купил лошадь без хвоста. Сел задом наперёд

И поехал в огород. **Морковка.**

В огороде заинька, В огороде серенький Он капустку грызёт,

Он морковку берёт. Скок, скок, поскок-Побежал во лесок.

**Хозяйка:** Ребята играют, меня потешают.

**Дети:** А в русские народные игры играть будем? **Варвара:** В какие?

**Дети:** Давайте в «Горелки» или «Заря – заряница». *(Дети* *считалкой* *выбирают* *водящего).*

**Считалка**

Раз, два, три, четыре, пять. Мы собрались поиграть,

К нам сорока прилетела, И тебе водить велела.

**Русская** **народная** **игра** **«Заря** **–** **заряница»**

*Дети* *встают* *в* *круг,* *руки* *держат* *за* *спиной,* *а* *один* *из* *играющих* *-* *Заря* *-ходит* *сзади* *с* *лентой* *и* *говорит:*

Заря-заряница,

Красная девица,

По полю ходила, Ключи обронила, Ключи золотые, Ленты голубые, Кольца обвитые

За водой пошла.

*С* *последними* *словами* *водящий* *осторожно* *кладет* *ленту* *на* *плечо* *одному* *из* *играющих,* *который,* *заметив* *это,* *быстро* *берет* *ленту,* *и* *они* *оба* *бегут* *в* *разные* *стороны* *по* *кругу.* *Тот,* *кто* *останется* *без* *места,* *становится* *Зарей.* *Игра* *повторяется.*

*Правила* *игры.* *Бегущие* *не* *должны* *пересекать* *круг.* *Играющие* *не* *поворачиваются,* *пока* *водящий* *выбирает,* *кому* *положить* *на* *плечо* *ленту.*

**Хозяйка:** Шутки, прибаутки, веселье!

А у меня есть вкусное угощение.

Пироги капустные,

Очень даже вкусные.

«Не красна изба углами, а красна пирогами» (**пословица**) *(Хозяйка* *выносит* *на* *подносе* *пироги).*

Берите, не стесняйтесь, Пирогами угощайтесь!

**Дети:** Благодарствуем, Хозяюшка.

**Варвара**: Спасибо, Хозяюшка, за хлеб – соль да пироги знатные. За учение уму – разуму.

А нам пора с вашего двора.

*(Звучит* *р.н.м.* *Дети* *выходят* *из* *зала).*

**Сценарий** **занятия** **«Знакомство** **с** **предметами** **быта:** **рубель,** **чугунный** **утюг».**

**Цель** **и** **задачи:** Познакомить детей с процессом стирки и глажки казачек в старину, научить пользоваться предметами казачьего быта, дать представление о понятии «рубель». Обогатить знания детей об образе жизни людей в старину, их деятельности в быту.

**Материалы:** вышитая казачья рубаха, рушник, камень, скалка, рубель, чугунный утюг.

**Ход** **занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, вот мы опять встретились в «уголке русской избы», где жили в старину казаки. И сегодня нас в гости опять пригласила казачка, ей очень захотелось познакомить вас с новыми предметами, которые помогали ей в быту. Сегодня поговорим о стирке и глажке. Скажите, пожалуйста, были ли стиральные машины и утюги в том далеком прошлом?

**Дети:** Нет, потому что не было электричества! Воспитатель: А как же тогда казачки стирали и гладили? **Дети:** Наливали воду в тазик и стирали руками.

**Воспитатель:** Стирали руками, здесь вы правы, но пластмассовых тазиков тоже не было, поэтому они стирали в деревянных корытах. Я сейчас вам покажу, как оно выглядело (показ изображения на компьютере).

**Воспитатель:** Постирала казачка белье, теперь надо погладить. Чем, если электричества не было, а значит, и утюга электрического быть не могло?

**Дети:** Может камнем получится?

**Воспитатель:** А давайте попробуем. Дима, возьми камень и попробуй погладить рубаху! (ребенок экспериментирует).

**Воспитатель:** Получилось? Не очень удобно? Тогда давай этот результат занесем на доску - нарисуй камень и поставь «0», что означает нулевой результат. Но открою вам тайну, что раньше, действительно, с помощью камня "гладили" белье - выбирали гладкий камень и раскладывали на нем белье под солнцем.

Как еще можно было погладить белье?

**Дети:** Можно взять за уголочки и растянуть!

**Воспитатель:** Ну, давайте попробуем! (дети экспериментируют) Разгладилось? Нет! Это надо долго так стоять и сушить под солнцем. Значит, заносим результат на доску - рисуем прямоугольник (форму растянутого белья) и ставим «0» - нулевой результат.

Что же делать? Как все-таки поступали казачки? Посмотрите вокруг, может быть, какие-то предметы натолкнут вас на мысль, на идею, как можно погладить белье.

**Ребенок:** Мне кажется, можно катать по белью скалкой, которой мама раскатывает тесто.

**Воспитатель:** Неплохая идея! Попробуй! (ребенок экспериментирует) Если не получилось, отметьте результат на доске - нарисуйте скалку и поставьте «1». Это пока лучший результат, правда, ребята? Скажу вам по секрету, есть еще один предмет, без которого процесс этой глажки невозможен. Посмотрите вокруг, подумайте, представьте себя в том далеком прошлом.

**Ребенок:** А зачем здесь эта ребристая доска? Может она помогала гладить? **Воспитатель:** Эта ребристая доска называется рубель. А как она могла

помочь?

**Дети:** Можно намотать белье на скалку и стучать рубелем по нему! **Воспитатель:** Пробуем, а вдруг получится! (дети экспериментируют) Не

очень-то глаженое, а вот порвать можно! Значит, как-то не так действовали хозяйки! Будем спрашивать у казачки или попробуем сами догадаться?

**Дети:** Попробуем сами! А давайте покатаем рубелем по белью, намотанному на скалку!

**Воспитатель:** Давайте! (дети экспериментируют)

**Дети:** Тяжело, но получается! Белье разглаживается!

**Воспитатель:** Молодцы! Вот вы и разобрались, как раньше казачки гладили без утюга! Посмотрите в компьютере, как использовался рубель

(показ изображения). Можно и на доске отметить этот положительный

результат! Рисуем скалку, а на ней ломаную линию, что означает, рубель и ставим «1+»!

А хотите знать, когда же все-таки появился утюг, похожий на привычный нам?

**Дети**: Хотим!

**Воспитатель:** Позже появились тяжелые чугунные утюги, которые заполнялись горящими углями, и казачка постоянно размахивала этим утюгом, чтобы поддерживать огонь, что было очень тяжело! (показ чугунного утюга) Были и просто металлические утюги, которые нагревались на печи, и часто хозяйка использовала сразу два утюга - остывал один, она брала второй! Вот как непросто было казачке вести хозяйство.

А может, кто загадку придумает про рубель или про чугунный утюг? (дети пробуют)

\* Я ребристый, деревянный, для казачки гость желанный.

\* Я тяжелый, я чугунный, но наемся угольков и горячий стану, шумный, переглажу сто штанов.

А теперь вы, как знатоки дела, можете погладить белье, как в том далеком прошлом! (дети действуют с предметами)

**Сценарий** **занятия** **«Русской** **печки** **нет** **добрее»**

**Цель**: продолжать знакомить детей с бытом русского народа, с печью – главной частью избы.

Активизировать в речи слова: русская печь, печник, ухват, горшок, голландка, буржуйка, домовой. Прививать интерес к культуре родного народа, народным традициям, обычаям гостеприимства, русскому фольклору, русским народным играм, вызвать атмосферу радости от общения с прошлым.

**Материалы** **и** **оборудование:** **видео** **презентация** «Русская печка-всем

печкам, печка» аудиозаписи с русской народной музыкой; «уголок русской избы» с предметами быта, деревенской утварью, половичками; имитация русской печи; русские народные костюмы; кукла – домовёнок; маска козла; пироги.

**Предварительная** **работа:** знакомство с предметами быта, обычаями и традициями на других занятиях в «уголке русской избы»; чтение русских народных сказок, потешек, пословиц, поговорок, разгадывание загадок; слушание русской народной музыки; организация и проведение русских народных игр («Заря – заряница», «Кострома», «Капуста» и др.)

**Ход занятия** (в «Уголке русской избы»):

*Хозяйка* *хлопочет* *в* *избе* *возле* *печи.*

*В* *зал* *под* *русскую* *народную* *музыку* *«Выйду* *на* *улицу»* *заходят* *дети* *с* *Ариной,* *одетые* *в* *русские* *народные* *костюмы.*

*Дети* *входят* *в* *избу,* *их* *встречает* *Хозяйка.*

**Хозяйка:** Здравствуйте! Проходите, гости дорогие! Милости просим! Для дорогих гостей и двери настежь! (*с* *поклоном*)

**Дети:** Мира, счастья, здоровья вашему дому! (*с* *поклоном)* **Хозяйка:** Горница у меня небольшая,

Да красивая какая!

Тёплый дух идёт от печки,

А в углу сундук стоит. Много он добра хранит!

*Дети* *рассаживаются* *по* *лавкам* *возле* *печки.* Рассаживайтесь поудобнее. В тесноте, да не в обиде.

**Арина:** Как уютно в вашей горнице:

Спозаранку печка топится,

Котик лапкой умывается,

Вам, ребята, здесь нравится?

Дети: *отвечают,* *кивают* *головой.*

**Хозяйка:** Я рада вас видеть у себя в гостях и рада угостить! Русский народ славится гостеприимством. Вот и я люблю пироги печь и всех угощать. Затопила жарко печку, Засветила ярко свечку,

А чуть зорька на порог - Я поставила пирог.

**Хозяйка:** Ребята, самое главное в деревенской избе – это печь. Затрещит мороз на дворе, завоет ветер в трубе, а у печки тепло и уютно. А знаете ли вы, что русская печь существует около четырёх тысяч лет? Человек, который умел класть печь,- печник - пользовался почётом и уважением. Слава о хорошем печнике шла по всей округе. Русская печь отапливала жильё, в ней готовили пищу, выпекали хлеб, варили квас, сушили продукты и одежду, лечили больных, раньше даже мылись. На печи можно было спать на лежанке. А сколько сказок и разных историй рассказано ребятам на русской печке! Зимой в мороз даже кур под печкой держали. Печь была основой жизни, главным оберегом семьи, семейным очагом. Не зря в старину говорили: «Печь нам мать родная», «Без печи хата - не хата». Ребята, а какие загадки про печь знаете вы?

*Дети* *говорят* *знакомые* *загадки* *про* *печь.* 1.Стоит изба из кирпича,

То холодна, то горяча.

Накормишь – живёт,

Напоишь – умрёт.

2.Бабушка седа, бела,

Зимой всем мила,

А как лето наступает,

Про бабушку забывают.

3.Толстая Федора

Наедается скоро

Но зато, когда сыта-

От Федоры теплота.

**Хозяйка:** К печке обращались ласково:

Ой, ты, печка – сударыня, Помоги нам, барыня,

Ты свари, испеки, обогрей, Освети, полечи и спаси,

В дом богатство неси.

**Арина:** А помнишь, Хозяюшка, какие песни пели девицы – красавицы возле печки за рукоделием?

**Хозяйка:** Как не помнить, помню. Раньше песни пели всегда: и когда веселились, и когда трудились. Ниточка прядётся, а песенка поётся.

*Девочки* *имитируют* *работу* *за* *прялкой,* *запевают* *песню* *«Прялица»* Позолоченная прялица,

Мы прядём, а нитка тянется,

Мы прядём, а нитка тянется,

Нам работа наша нравится…

*За* *печкой* *чихает* *домовёнок* *Кузя.* **Арина:** А кто же тут чихает? **Хозяйка:** Кузенька, это ты?

**Кузя:** *выходит* *из-за* *печки*

Я малютка домовой,

Пригласи меня домой

Я порядок наведу,

Не пущу я в дом беду.

Я за печкою живу,

С ребятишками дружу,

Я хозяйке помогаю

И гостей я развлекаю.

**Хозяйка:** Домовёнок Кузя следит за порядком в нашем доме, оберегает его, защищает от всего плохого, видит всякую мелочь и много чего знает.

**Кузя:** Услышал я, что вы ведёте речи. О доброй и уютной нашей русской печи. А в каких сказках встречается русская печь?

**Дети:** *отвечают* *(«Гуси* *–* *лебеди»,* *«Колобок»,* *«По* *щучьему* *велению»).* Кузя: Ребята, а вы знаете, что печки бывают разные? Кроме русской

печки были голландки, буржуйки – они просто отапливали жильё. А какие угощения дарит нам печь?

**Дети:** *отвечают* *(щи,* *каши,* *пироги,* *раньше* *выпекали* *хлеб* *и* *др.)*

**Кузя:** Есть у меня для вас загадки. Кто отгадку скажет – пусть её покажет. ***Загадки.***

**1.**Стоит молодец по колена в золоте (горшок)

**Хозяйка:** Горшок крепкий, закалённый, его смело можно в печь поставить. Я в нём и кашу варю, и картошку (*рассматривают)*. А для того, чтобы поставить горшок в печь и не обжечься, мне потребуется ещё один предмет.

**2.**Кто в избе рогат? (ухват)

**Хозяйка:** Ухвачу я ухват за деревянную палку, подцеплю рогаткой горшок и поставлю на огонь. Но, чтобы с ухватом, да горшком управиться, нужны ловкость, да сноровка. Хотите попробовать, каково это - ухватом орудовать?

*Дети* *пробуют* *поставить* *горшок* *ухватом* *в* *печку.* **3.**Чёрный конь скачет в огонь (кочерга)

**Хозяйка:** И все эти предметы быта необходимы при русской печке. Ухвачу я ухват за деревянную палку, подцеплю рогаткой горшок и поставлю на огонь. Но, чтобы с ухватом, да горшком управиться, нужны ловкость, да сноровка. Хотите попробовать, каково это - ухватом орудовать?

**Арина:** Много всего интересного узнали мы сегодня. **Дети:** Русской печки нет добрее:

Всех накормит, обогреет,

Варежки сушить поможет,

Деток спать в тепле уложит.

**Кузя:** Вот и мне пора за печку.

И сверчок поет где – то рядышком.

Как тепло с тобой, печка – матушка!

*Домовёнок* *уходит* *за* *печку.*

**Арина:** А мы припасли для вас забавушек на всякий вкус. Кому – хоровод, кому – игру, кому – потешечку!

Ух, жарко стало здесь.

Пойдёмте на завалинку.

У дома будем хороводы водить.

**Арина:** Как у наших ворот

Собирался народ.

Собирался народ

На весёлый хоровод!

**Хозяйка:** Да и я, пожалуй, встану

От ребяток не отстану.

*Хоровод* *«Как* *под* *наши* *ворота»*

**Дети:** А играть в русские народные игры будем? **Арина:** Улица мала, да хоровод велик:

Хоровод велик, поиграть велит,

Поиграть велит да малым детушкам.

*Русская* *народная* *песня* *–* *игра* *«Кострома»* **Хозяйка:** А у меня козёл – помощник живёт. Он бородою трясёт,

В гости к нам сюда идёт.

*Под* *музыку* *входит* *Козёл,* *несёт* *дрова.* **Хозяйка:** Козёл в лес ходил,

В лесу дрова рубил.

**Дети:** На что ему дрова?

**Козёл:** Ме–ме-ме, печь топить.

**Дети:** На что печь топить?

**Козёл:** Кашу варить

**Дети:** На что кашу варить?

**Козёл:** Ребят с Хозяюшкой кормить.

*Исполняется* *инсценированная* *песня* *«Как* *у* *нас* *–* *то* *козёл»* **Хозяйка:** Славно мы играли, пели,

Пироги уже поспели.

Пироги капустные,

Очень даже вкусные.

«Не красна изба углами, а красна пирогами». *Хозяйка* *выносит* *на* *подносе* *пироги.*

Берите, не стесняйтесь

Пирогами угощайтесь!

**Дети:** Благодарствуем, Хозяюшка. **Арина:** Спасибо, Хозяюшка,

За хлеб-соль да пироги знатные.

За учение уму – разуму (*с* *поклоном).*

А нам пора с вашего двора.

*Звучит* *русская* *народная* *мелодия.* *Дети* *выходят* *из* *зала.*

**Сценарий** **занятия** **«Вышивка»**

*Цель:* продолжать знакомить детей с определёнными видами занятий, присущими только женщинам.

*Задачи:* познакомить детей с русской народной вышивкой, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках; воспитывать уважение к труду, мастерству; бережное отношение к подлинным предметам, рукоделиям; продолжать разучивать музыкальный и игровой фольклор к инсценировке «Посиделки»; закреплять уважительные, вежливые, целомудренные отношения между мальчиками и девочками.

**Словарная работа:** Рукоделие, рукодельница, мастерица, вышивка, пяльца, посиделки.

**Место проведения:** Мини-музей «Русская изба».

***Оборудование:*** Иллюстрации, короб с принадлежностями для рукоделия,

изделия с вышивкой: платочки, салфетка, детская рубашка, полотенца, наволочки, дидактическая игра, листки активности.

**Ход** **занятия**

**Воспитатель**: Посмотрите, какая красивая салфетка! Цветы на ней не нарисованы, они вышиты цветными нитками. Очень многие женщины умеют вышивать, а в старину долгими вечерами русские женщины, девушки занимались этим рукоделием. Рукоделие, значит, руками делается. Вышивать учили девочек.

Игровая ситуация «Мама учит дочку вышивать».

**Мама (педагог):** «Садись, дочка, рядом. Вот тебе пяльцы, цветные нитки. Вышивай аккуратно, не спеши, ниточки не путай, старайся».

Девочка «вышивает»- повторяет за педагогом движения рукой. **Мама:** «Молодец, доченька. Ай, да, рукодельница!»

Ситуация проигрывается еще раз, только теперь мама и дочка - другие девочки.

**Воспитатель**: Сейчас мы с вами рассмотрим вышивки на разных изделиях. Дети идут за педагогом, рассматривая вышивки на детской рубашке из сундука, на полотенце у печки, на детской подушке в колыбельке, на свадебном полотенце на полочке, на полотенце, украшающем красный угол.

**Воспитатель** обращает внимание детей на мастерство, красоту изделий,

предлагая полюбоваться вышивкой и самим называть, что вышила мастерица и какого цвета нитки она использовала.

Вопросы детям:

Что означает слово «рукоделие»?

С каким рукоделием мы сегодня познакомились?

Кого учили этому рукоделию?

Как вы думаете, для чего нужна вышивка?

Какая вышивка вам понравилась больше?

*Дидактическая* *игра.* *«Сложи* *узор»* *или* *«Рукодельница».*

**Воспитатель**: В прошлые времена девушки собирались в каком-нибудь доме, чтобы не скучно было заниматься рукоделием. На огонек к ним заглядывали парни. Отложив на время работу, устраивали пляски, игры, запевали песни.

*Русская* *народная* *песня* *«У* *крестьянина* *дочь* *всему* *выучена»* Разучивание приглашения в пары и хождения по кругу в парах. **Воспитатель** обращает внимание:

 на то, как вежливо, с легким поклоном надо приглашать в пару девочку или мальчика,

 некрасиво отказывать пригласившему – это может обидеть,

 в русских традициях, в парах парень смотрит на девушку, а девушка танцует, скромно опустив глаза.

**Воспитатель**: Заканчивается песня словами «цалуй миленького», парню разрешалось поцеловать девушку при всех только один разок. Часто после этой песни звучала такая шутка: «Из Москвы пришел приказ целоваться сорок раз» и все смеялись. Ведь целоваться при всех долго и много было неприлично, это осуждалось. Разрешалось еще целовать невесту на свадьбе – этот обычай сохранился до сих пор. Вы ещё дети, вам в конце песни можно обняться в знак дружбы.

Заканчивается занятие разучиванием новой игры «Подушечка» и повторением уже знакомой игры: «Ручеек», «Дрема».



**Сценарий** **занятия** **«Старый** **медный** **самовар».**

*Цель:* обобщать и систематизировать знания детей о чае, о странах, где выращивают чай, о традициях употребления чая в России, об истории самовара. Активизировать познавательный интерес, внимание и память детей, развивать мышление, воображение. Воспитывать патриотизм, любовь к своей Родине. Формировать толерантное отношение. Закреплять знание о разновидностях самоваров, знать понятие «традиция».

*Активизация* *словаря:* чайный куст, легенда, император, тульский, жаровой, электрический.

*Материал:* карта мира (большая), две железные банки с чаем (чёрный и зелёный), самовары: жаровой, электрический. 9 иллюстраций различных модификаций самоваров. Конверты на каждого ребёнка с разрезными на 5 частей самоварами. Щепки, шишки, веточки для жарового самовара. Костюм (для посла из Китая), чайная посуда, угощение.

*Предварительная* *работа:* чтение художественной литературы (К. И. Чуковский «Федорино горе», «Муха - цокотуха»), беседа о тульском самоваре и основателях тульского самовара братьях Лисицыных. Подготовка и подбор иллюстраций самоваров различных модификаций. Изготовление разрезных карточек с изображением самоваров по количеству детей. Занятие «Не попить ли нам чайку?». Заучивание потешек, разучивание хороводной игры «Самовар». Изготовление костюма китайского посла.

**Ход** **занятия**

**Воспитатель:** Перед нами карта мира - это вся наша планета Земля, все

люди, населяющие земной шар. На нашей планете много разных стран, в каждой люди разговаривают на своём родном языке. Сколько народов, столько и языков. У каждого народа свои песни, танцы, традиции.

Вы знаете, что такое «традиция»? (передача, знания передаются от одного к другому).

Сегодня мы поговорим о традициях чаепития. Во многих странах любят пить чай, но традиции чаепития у разных народов свои.

*Звучит* *музыка,* *входит* *посол* *(взрослый)* *в* *китайском* *национальном* *костюме.*

**Посол:** Здравствуйте, я приехал из далёкой страны и привёз вам подарок *(достаёт* *2* *железные* *баночки,* *открывает* *и* *показывает* *детям)*.

**Посол:** *(обращается* *к* *детям)* А знаете ли вы страны, где растут чайные кусты?

**Воспитатель:** Знают, и не только скажут, но и покажут *(ребёнок* *называет* *страну,* *берёт* *со* *стола* *воспитателя* *зелёный* *листок* *и* *лепит* *его* *на* *карту).*

**Посол:** Молодцы, а знаете ли вы, что в России тоже растут чайные кусты. **Воспитатель:** знаем. *(ребёнок* *называет* *Краснодарский* *край* *и* *тоже*

*лепит* *на* *карту* *листок).*

**Посол:** Я посол из Китая мне сказали, что ваши дети знают о традициях, о чае? Это правда?

**Дети:** Да.

**Посол:** Кто знает китайскую легенду о чае?

**Ребёнок:** Один китайский император любил совершать поездки по стране. Однажды во время путешествия он решил отдохнуть возле густого кустарника. Лежал он и ждал, пока закипит вода в котле над костром. Император следил за своим здоровьем и пил только кипячёную воду. Внезапный порыв ветра занёс в котёл несколько листьев с кустов, которые позже назвали чайными. Когда император попробовал воду, ему очень

понравился её необычный вкус. Он почувствовал прилив сил и отправился в

путь.

**Посол:** Все люди в давние времена могли выпить чаю? **Дети:** Нет, только богатые, чай был дорогим.

**Посол:** Какие сорта чая вы знаете?

**Дети:** Чай бывает чёрный, зелёный, жёлтый, красный и даже белый.

**Посол:** Я вам привёз в подарок чай двух сортов. Это чёрный и зелёный.

Могут ли ваши дети определить, какой чай в банке.

*Игра* *с* *послом* *в* *«Жмурки»* *(ребёнку* *завязывают* *глаза,* *банка* *с* *чаем,* *открыта,* *ребёнок* *по* *запаху* *определяет* *и* *называет* *сорт* *чая).*

**Воспитатель:** Уважаемый посол, тебе дети сказали, что чай был доступен только богатым и знаменитым людям. Пока чай распространился по всему миру, случались такие смешные истории.

**Ребёнок:** Английский моряк, привёз своей матери в подарок фунт чая. Она решила угостить соседей заморским блюдом, сварила в кастрюльке весь чай, потом слила темно-коричневую воду, а листья разложила по тарелкам и полила растительным маслом.

**Ребёнок:** Один русский барин поручил своему слуге приготовить чай, тот сварил его, заправил перцем, луком и петрушкой.

**Посол:** Слышал, что у вас в России тоже любят пить чай и даже придумали специальный прибор для кипячения воды. Забыл, как же он называется?

**Дети:** Самовар!

**Посол:** А почему он так называется?

**Дети:** Самовар сам варит и кипятит воду.

**Воспитатель:** Вспомните, в каком городе изготавливались самые лучшие самовары?

**Дети:** В Туле.

**Воспитатель:** *(обращает* *внимания* *детей* *на* *выставку* *самоваров,* *они*

*все* *разные.* *В* *Туле* *в* *1778* *году* *братья* *Лисицыны* *изготовили* *первый* *самовар,* *он* *был* *из* *меди.* *Самовары* *были* *разной* *формы* *и* *отделки.)*

Покажите гостю жаровой самовар? Как вы его узнали? **Дети:** Есть труба для топки.

**Воспитатель:** Принесите и покажите, чем топили жаровые самовары. *Дети* *приносят* *шишки,* *щепочки.*

**Воспитатель:** А из каких самоваров сейчас пьют чай? **Дети:** Из электрических *(показывают)*

**Воспитатель:** На Руси славились самовары разных форм.

Если вы сейчас соберёте разрезные картинки, то покажите гостю настоящий русский самовар.

*Дети* *садятся* *за* *столы* *и* *выполняют* *задание.*

**Воспитатель:** Самовар - символ уюта, тепла, семейного очага. Самовары стоили дорого, их берегли, ухаживали за ними, передавали по наследству. Их награждали, они получали призы и награды.

**Посол:** Так мне интересно стало, хочу попробовать чай из самовара. **Воспитатель:** Давайте угостим нашего гостя настоящим русским чаем.

*(помощник* *воспитателя* *готовит* *столы* *к* *чаепитию)* **Воспитатель:** Давайте пригласим посла к нашему самовару. *Игра* *«Самовар»* *(хороводная)*

**Дети:** *(хором)* Самовар, самовар! Старый медный самовар! Может, стал ты слишком стар? Всё стоишь, да пыхтишь

Всё никак не закипишь. **Самовар:** Что вы, что вы?

Как не стыдно?

Даже слушать мне обидно!

Как сейчас разозлюсь,

Как сейчас рас - ки - пя - чусь!

Всё во мне уже клокочет, Всё кипит.

Кто чаю хочет?

**Дети:** Наливай, наливай

Самый вкусный свежий чай.

**Воспитатель:** Ребята, кто знает пословицы и поговорки о чае и самоваре. **Дети:**

1.Выпьешь чайку - забудешь тоску.

2.Самовар кипит - уходить не велит.

3.Чай - попьёшь - до 100 лет проживёшь.

4.За чаем не скучаем.

5.Если чай не пьёшь, где силы берёшь?

6.Печка-матушка, а самовар-батюшка.

**Воспитатель:** Ребята, давайте споем песню о самоваре. *Исполняется* *русская* *народная* *песня* *«Пых* *–* *пых* *самовар»*

**Воспитатель:** Дети, есть также такая традиция в русском чаепитии: когда гость чаю напился, он не говорит об этом хозяину, а что делает? -переворачивает пустую чашку на блюдце…Ну, что пойдём пить чай?

*Вместе* *с* *послом* *пьют* *чай.*

**Сценарий** **занятия** **«Вареники** **для** **казаков»**

***Программное* *содержание:*** развивать познавательную активность; повторить пословицы и поговорки; продолжать формировать умение работать с тестом (лепка вареников); воспитывать уважение к труду и казачьим традициям (хлебосольство); готовность к взаимопомощи, к сотрудничеству; обогащение словаря: хлебосольство.

***Предварительная* *работа:*** подбор иллюстраций, посвященных хлебу; чтение стихов, рассказов, сказок: «Что всего дороже?» Л.Извекова, «Голубь и пшеничное зерно» М.Юсупова, «Курочка» Г. Лебедева и др.

***Материал:*** доски, скалки, формочки для вырезывания кружочков из теста;

продукты для приготовления вареников (мука, яйца, начинка для вареников); фартуки, косынки, колпачки на каждого ребенка и мамы; карта картинка с изображением казаков; колосок.

Картинка с изображением колобка.

**Ход** **занятия:**

Дети заходят в группу и садятся полукругом у доски.

- Ребята, у каждого человека есть Родина. Это страна где он живет. - Как называется страна, в которой мы с Вами живем? ( Россия)

- А место, где мы с Вами родились, называется малой Родиной. В каком городе мы с Вами живем? (Сочи)

- Правильно.

- Ребята, послушайте стихотворение П. Воронько

«Лучше нет родного края»

Жура-Жура-журавель! Облетел он сто земель. Облетел, обходил. Крылья, ноги натрудил. Мы спросили журавля:

- Где же лучшая земля?

-Отвечал он, пролетая: Лучше нет родного края.

- Ребята, как называется наш край? (Краснодарский)

- Верно, называют его Краснодарский край или Кубанский, по названию

реки Кубани.

- Дети, многонационален наш край, наша Кубань. И живут здесь люди разных национальностей. Большинство из них – русские, много украинцев, армян, греков, татар.

- А как называли наших дальних-дальних предков.

- Правильно, казаки (показ картинки)

Послушайте стихотворение о казаках:

Гордый и лихой народ заслужил себе почет:

Честью с детства дорожат, любят холить жеребят, Из лозы корзины вьют, песни звонкие поют.

Память предков охраняют, веру в Бога почитают, Сабля – гордость казака, не прожить им без коня,

И готов любой казак за Россию постоять.

Нет на свете плясок краше, если вдруг казак запляшет, Если хором запоет – удивит любой народ

Сколько сказов и присказок, вам любой казак расскажет. Независимый, свободный род казачий очень гордый.

И недаром на Руси всем знакомы казаки.

- Вот такое красивое стихотворение о гордом, независимом, лихом народе - казаках, наших предках, вы сейчас услышали.

-Дети, богат наш Краснодарский край хлебом, овощами, фруктами, подсолнечником.

- И я думаю, вы не раз слышали от мам, бабушек и по телевизору, что нашу Кубань называют «хлебосольной». Почему ее так называют, как вы думаете? (Мы рады встречать гостей, угощаем их, принимаем с радостью)

- Верно. Ведь хозяева гостей на Кубани встречают хлебом с солью -поэтому и называют хлебосольной.

А сейчас послушайте загадку:

Вырос в поле дом, полон дом зерном. Стены позолочены, ставни заколочены. Ходит он ходуном на столбе золотом

Воспитатель: Что это?

- Правильно, колосок (показ колоска).

-А в колоске находятся зернышки. А какой продукт можно получить из

зерна? (Муку)

- Верно, если зерно перемолоть, то получится мука.

- А что пекут из муки? (хлеб, булки, баранки, пирожки, бублики) - Все верно. А еще давным-давно выпекали колобки.

-А пекли их из ржаной муки.

**Под** **музыку** **появляется** **колобок** **(кукольный** **театр** **за** **ширмой)** **Колобок.** Фу! Наконец-то я убежал от дедушки и от бабушки. Ой, а куда

это я попал?

**Воспитатель.** Здравствуй колобок! Ребята, куда попал Колобок? И что тебе, непоседа, дома не сидится?

**Колобок.** Да вот дедушка с бабушкой попросили помочь им вареников налепить, а я не умею. Да и неохота мне.

**Воспитатель.** Ты, оказывается лодырь! Ребята, давайте Колобку напомним, что народ говорит про бездельников и лентяев:

**-** «У ленивого хозяина сапоги с ног стянули».

**-** «Труд кормит, а лень портит».

**-** «Спящему коту мышь в рот не прибежит»

**-** «Где лодырь ходит, там земля не родит».

**Колобок.** Ой, Ой, Ой! Можно подумать, ваши дети умеют вареники лепить!

**Воспитатель.** Да они у нас казачата и поэтому вместе с мамами и бабушками пробуют всегда лепить вареники. И сейчас тебя научат. Правда, ребята? (Да)

**Колобок.** А что для этого надо? У меня ничего нет.

**Воспитатель:** Зато у нас все есть. Но прежде чем начать работать, что надо сделать? (Помыть руки).

Ребята, подскажите колобку, зачем надо мыть руки. (Чтобы они были чистыми. Чтобы тесто не испачкать).

-Но мы с вами руки уже помыли, поэтому сейчас надеваем фартуки,

косыночки.

-А помогать лепить нам будет помощник воспитателя- Лена. Уважаемые мамы, мы вас тоже приглашаем, вместе с нами лепить вареники.

-Ребята, мне хочется рассказать вам интересную казацкую байку- сказку про вареники. Встаньте вокруг стола.

«В одной кубанской станице жила-была казачка. Решила она как-то вареников налепить да деток своих накормить. Кинулась, а муки-то нет. Пошла она к мельнику, низко поклонилась ему в пояс и попросила:

-«Мельник, мельник, дай мне муки – вареников налепить да казачат накормить». Мельник дал ей муки.

Побежала она к речке: «Речка-матушка, дай мне водицы, хочу вареников налепить да деток накормить». Дала река водицы. Хозяйка набрала водицы в крынку, поблагодарила печку и пошла к курочке: «Курочка - хохлатушка, дай мне яичко, я вареников налеплю, у меня дома детки голодные». Дала курочка ей яичко.

Пошла хозяюшка домой, яичко помыла, руки сполоснула. Взяла сито муки, просеяла, яичко разбила, посолила, налила водички, помешала, насыпала муки и замесила тесто.

Показать тесто готовое.

Деток у хозяюшки было много, и решили они ей помочь (дети вместе с воспитателем, мамами и помощником воспитателя начинают лепить вареники)

Воспитатель: Тесто раскатали, формочкой вырезали кружочки, чтобы вареники одинаковые были. Начинку положили, и краешки крепко-крепко залепили, чтобы начинка не « убежала», спрятали ее там.

- Ну, вот мы и налепили вареников. А что теперь с ними надо сделать?

( правильно, отнести на кухню и сварить) (уносят варить вареники)

-А мы снимем фартуки и помоем руки.

-Ну, вот мы руки и помыли, а пока вареники варятся, мы с вами

**поиграем:**

Пришли трактористы (ходьба на месте) Землю вспахали (веревочка)

Пшеницу посеяли (перебирают пальчиками)

Выросла пшеничка, заколосилась (поднялись на носочки и покачались) В снопы ее собрали (1,2- руки в сторону; 3,4 – обхватить себя) Обмолотили (рубят топором)

На мельницу отвезли (рулят)

Муку смололи (круговые движения руками)

Тесто замесили, раскатали, вареников налепили (показать).

- Дети, а вы знаете, с чем едят вареники с творогом (сметана)

- А с картошкой (с пассированным на растительном масле луком) - А с фруктами и ягодами (их посыпают сахаром)

- **Воспитатель**. Ребята назовите сказки, в которых встречаются различные хлебобулочные изделия («Колобок», «Машенька и Медведь», «Гуси-лебеди», «Красная шапочка», «Царевна лягушка»)

-Ребята, вареники уже сварились! Будем накрывать столы. И ты, Колобок, к нам присоединяйся.

**Колобок.** Спасибо, ребята. Я и так уже у вас задержался. Дедушка с бабушкой волнуются. И пока не знают, что я теперь и сам смогу налепить вареников. Вы меня много научили. Мне стыдно за то, что был ленивым и убежал от дедушки и бабушки. Я больше так не буду поступать! Ну, я побежал! До свидания, ребята!

**Воспитатель.** Вы сегодня молодцы! Хорошо потрудились. Много узнали про нашу малую Родину, про наш родной край!

Хороши кубанские просторы, Плодородная щедрая земля, нивы необъятные, как море, Край казачий - Родина моя!

**Сценарий** **занятия** **«Крещение»**

*Программное* *содержание:* знакомство детей с событиями и главными особенностями праздника Крещения Господа Иисуса Христа.

*Материал* *к* *занятию:* Икона праздника или репродукция иконы; Фотографии Святой Земли, реки Иордан.

**Ход** **занятия:**

Сколько великих праздников ожидает нас зимой: Новый год, Рождество, Крещение, Святки. Самый главный из всех православных праздников конечно же, Рождество Господа нашего Иисуса Христа Уже более 2000 лет празднует его Христианская Церковь .Торжественные, радостные и ликующие песнопения звучат особенно широко, и не только в храмах. В пении колядок, зимних «овсенек», спектаклях вертепного театра всегда активно участвовали дети. А сегодня на занятии, мы узнаем, в честь какого события установлен праздник Крещение Господне.

Показ иконы праздника или репродукция

-Дети, можете ли вы назвать, Кто изображён на иконе? (Ответы: Иисус Христос, стоящий в воде реки, рядом с Ним какой-то человек, ангелы.)

-Икона, которую мы с вами рассматриваем, называется Крещением Господнем. Когда Иисус Христос стал взрослым, в стране, где Он жил, появился святой человек, которого звали Иоанн, «Дар Бога». Он был добрым и благочестивым, был исполнен пламенной веры в Бога. Чтобы никто не мешал ему молиться он ушёл в пустыню у реки Иордан и жил там в пещере. Одеждой его были «плащ» из грубого верблюжьего волоса и кожаный пояс. Питался он растениями, акридами (особый вид саранчи) и диким мёдом.

Когда Иоанну исполнилось 30 лет, Господь призвал его на пророческое служение: Он повелел ему идти на Иордан и возвестить людям, что Спаситель уже пришёл в мир и надо приготовиться к встрече с ним, покаявшись и окрестившись.

Показ иконы «Иоанн Предтеча» А. Рублёва; Иоанн Предтеча – Ангел

пустыни с житием. «(см. «Энциклопедия живописи для детей»)

Отовсюду потянулись к Иоанну люди, чтобы послушать его проповеди. Предтеча (Предшественник) говорил, надо стараться быть добрым, отзывчивым и милосердным, помогать другим, делиться с бедными, не обманывать. Тех, кто верил ему и каялся в своих грехах, Иоанн крестил в Иордане в знак того, что Бог прощает им грехи (поэтому – то его называют ещё и Крестителем.)

И вот однажды на берегу Иордана появился

Тот о пришествии, Которого только что говорил Иоанн.

*Показ* *иллюстрации* *картины* *«Явление* *Христа* *народу»* *А. Иванова*.

Иисус подошёл к Иоанну Крестителю и попросил окрестить Его. Иоанн был пророк и потому он знал, что Иисус Христос не простой человек, а Сын Божий, в котором нет ни одного греха. Поэтому Иоанн не считал себя достойным крестить Иисуса Христа. Он со смирением воскликнул: « Как Ты, Сам Сын Божий пришёл, чтобы я окрестил Тебя? Это я хочу у Тебя креститься!» Но Иисус ответил ему: «Такова воля Божия. Я должен дать пример всем людям, чтобы все крестились и делались чистыми от греха»

И тогда Иоанн крестил Господа Иисуса Христа в водах Иордана. И как только произошло крещение Господне, в тот же миг возник столп света от неба до земли, в котором оказался Иисус Христос. В этом столпе на Христа стал спускаться Святой Дух в виде белого голубя. И раздался голос Бога Отца: Это Сын Мой возлюбленный, в Котором Моё благоволение»

В этот миг Всевышний явил Себя людям в Трёх Лицах (Сын Божий крестился в Иордане. Бог Отец говорил с неба, а Дух Святой сошёл на Христа в виде голубя)

Так произошло великое событие – КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ. *Рассматривание* *иконы* *праздника* *и* *иллюстрации* *картины* *«Крещение*

*Спасителя»* *А. Иванова.*

Стихи о Крещении, о реке Иордан.

Этот праздник мы отмечаем ежегодно 19 января. В Храмах в день

Крещения освящается вода, служится особый водосвятный молебен. Вода есть во всём, что живёт, и в этот праздник освящается вся природа, всё живое. Воду, освящённую в Этот день, хранят дома как великую святыню. Вода эта не портится и имеет большую духовную силу. Людей, которые с верой и молитвой её принимают, она укрепляет в добрых делах, исцеляет от болезней. Также в этот день священник и православные люди совершают крестный ход и идут к ближайшему водоёму: пруду, реке, озеру. Чтобы освятить его воды. А там уже во льду водоёма вырублена крестообразная прорубь, которая называется иордань, в знак того, что вспоминается в этот день Крещение Самого Спасителя.

Под пение церковного хора священник погружает сияющий крест в воду, благословляет крестообразно гладь воды.

В этот день Сам Господь заповедовал людям креститься. В таинстве Крещения человек усыновляется Христу, становится для Него близким и родным. Во время этого таинства на нас призывается благословение Бога и помощь Духа Святого. После Крещения на нас надевают крестик- символ нашего спасения. С крестиком человек не должен расставаться до конца своих дней. Крестик есть защита от злых сил.

Рассматривание фотографий Святой Земли, реки Иордан, других рек, где вырублена крестообразная иордань.

Так началось служение Спасителя. Светозарную плоть Свою погрузил Он в грязные воды мира сего и вновь сделал их живоносными.

**Сценарий** **занятия** **«Кубанский** **народный** **фольклор** **–** **пословицы,** **поговорки,** **песни».**

*Цели* *и* *задачи:* Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить

понимать их смысл. Дать детям понятие

их к народной культуре.

*Материалы:* фонограммы народных мелодий, подкова.

о народном фольклоре, приобщать

*Материалы:* фонограммы народных мелодий, подкова.

**Ход** **занятия:**

**Воспитатель:** Дорогие мои ребята, вот о чем я хотела бы вам сегодня рассказать. Слышали ли вы, как разговаривали друг с другом казаки в старину? Совсем не так, как мы с вами сейчас.

Разговорная кубанская речь – ценный и интересный элемент народной культуры. Она соединила в себе два языка: русский и украинский. Многие кубанцы без труда переходили в разговоре с одного языка на другой. На вопрос, на каком языке говорят казаки, на русском или на украинском, многие отвечали: «На нашем, на казачьем, на кубанском». По-украински «говорить» – «балакать». Вот и стали кубанский говор из-за большого количества украинских слов называть «кубанской балачкой».

Еще в речи кубанцев часто употреблялись пословицы и поговорки. Я всегда обращала внимание на то, как они приходились к месту. У пословиц и поговорок, встречающихся на Кубани, есть свои особенности. Наш край заселяли казаки запорожские, донские, крестьяне из разных уголков России. У всех у них были свои пословицы и поговорки. Среди кубанских пословиц и поговорок есть немало русских, но произносятся они по-разному. Есть и такие, которые одинаковые по смыслу, но разные по звучанию. Какие пословицы и поговорки вы знаете?

**Дети:** Счастье и труд рядом живут.

Не вырастишь овоща – не сваришь борща. Кто ленится, тот не ценится.

Не сиди, сложа руки, не будет и скуки. Люди пашут, а он руками машет.

**Воспитатель:** Пословицы, ребята, это короткие наставления, они учат нас тому, что не надо делать, высмеивают тех, кто неправильно живет, не хочет работать, обманывает. Поговорка – это образное выражение. Вот, например:

«На седьмом небе от счастья», означает «очень, очень рад». Или «пристал

как банный лист» – назойливый, надоедливый человек. «В каждую дырку затычка» – навязчивый, любопытный человек. А вы назовете мне поговорки?

**Дети:** Атаманом артель крепка. В тесноте, да не в обиде.

Как батько сказал, так и будет. Какой палец не порежь, всё больно. За добро добром платят.

Волков бояться – в лес не ходить.

**Воспитатель:** За пословицами и поговорками, связанными с казачеством, мы видим решительного, волевого, смелого, отважного казака, который живет по законам отцов и дедов. Это воин с головы до ног. Ребята, а чем казак силен и крепок?

**Дети:** Казак силен и крепок дружбой с конём. Верный конь казака никогда не подведет. Казаку конь – отец родной и товарищ дорогой. Конь казаку – лучший друг.

Со счастьем – на коне, без счастья – под конём. Казак без седла, что черкес без кинжала.

**Воспитатель:** А кроме коня, были у казака товарищи?

**Дети:** Да, казаки были надежными и верными товарищами друг другу. Если у кого-то случится беда, другие казаки сразу придут на помощь.

**Воспитатель:** А поговорки про это есть? **Дети:** Честный правды не боится.

Человек без друзей, как дерево без корней. Доброе братство – дороже всякого богатства. Атамана из плохого казака не получится. Где казак, там и слава.

Встречай хлебом-солью, а провожай добрым словом.

**Воспитатель:** Как много вы знаете, молодцы. Пословицы и поговорки

делают нашу речь меткой, придают ей особую яркость. В пословицах и поговорках отражается жизнь наших отцов, дедов и прадедов.

А теперь, ребята, немного разомнемся, поиграем в игру *«Передай* *подкову»*

Дети строятся по кругу, звучит музыка, под музыку дети передают друг другу подкову. У кого в руках окажется подкова, когда музыка остановится, тот танцует, или читает стихотворение. Игра повторяется 2-3 раза.

**Воспитатель:** А теперь поговорим немного о песнях. Издавна Кубань славилась своими песнями. В них отражалась жизнь казаков в походах, на сборах, песня помогала выражать радость, грусть, тоску по дому, воспевать смелость, отвагу. Любимыми были песни о красоте кубанского края. Песни кубанцев отличались особой мелодичностью, разнообразием. Не только казаки пели и сочиняли песни. В станицах и хуторах народ сам создавал, придумывал стихи, мелодии. Очень часто создавались частушки, песни, связанные с обрядами, праздниками или обычаями кубанского народа.

Например, на Масленицу обычно «водили козу». Кого-нибудь из взрослых или детей наряжали козой и водили по домам с песней «Ох, ты козушка, ох, ты матушка». На Троицу «водили кукушку» – одну девушку украшали цветами, другую наряжали в мужскую одежду, ряженые плясали на улице, а остальные пели песню «Ой, Дунюшка, любушка». Накануне Рождества ходили по дворам и пели колядки, за что получали подарки. Особенно много и охотно пели на свадьбах. Любимыми песнями были «По Дону гуляет казак молодой», «Распрягайте, хлопцы, коней», «Ой вы сени, мои сени». (По ходу рассказа включаются отрывки фонограмм песен). Вы послушали отрывки из кубанских песен в исполнении Кубанского казачьего хора, под руководством Виктора Захарченко. Правда, очень красиво звучит? А когда кубанские дети пели песни, по какому поводу?

**Дети:** на Новый год дети ходили по домам, разбрасывали зерно – посевали, пели песни.

**Воспитатель:** Что выражали эти песни?

Дети: Эти песни выражали радость от того, что был собран хороший урожай, много фруктов, овощей, надежду на новый богатый урожай пшеницы, пожелания здоровья и счастья хозяевам дома.

**Воспитатель:** Молодцы, правильно рассказали. Любовь кубанцев к песням можно объяснить традицией их предков, запорожских и донских казаков, которые переселились на Кубань, сделали её своей новой Родиной. Рожденные народом песни отражают стремление человека жить в мире, добре, согласии друг с другом, любви. Давайте и мы вместе споем.

*Исполняется* *песня* *«Ой,* *да* *на* *Кубани».*

**Сценарий** **занятия** «**Ты** **расти,** **мой** **ленок»**

- Ребята, Вы знаете, как рубашка в поле выросла? Тогда я расскажу. Посмотрите, это лен (показ гербария).

Лен знали в Древнем Египте, Вавилоне, Индии. А Славяне выращивали лен еще до образования Киевской Руси. Сначала разбрасывали по полю маленькие блестящие зерна, приговаривая:

Зародись, мой льнище,

И долог и тонок Золотое коренье

В серебреное семя.

А дети играли в игру «Скакалка», проговаривая перед началом игры: **Дети:** Чтоб был долог колосок,

Чтобы вырос, лен высок,

Прыгайте как можно выше,

Можно прыгать выше крыши.

( Один из играющих берет веревку и раскручивает ее. Остальные

через нее, чем выше, тем больше будет доход и богатство).

Игра проводится 2 раза

Вырастал ленок. Когда голубые цветочки опадут, головки забуреют и подсохнут, лен выдерживают с корнем (показ гербария).

Лен завязывают в снопы, приговаривая: «Ты удайся, мой беленький ленок»

прыгают

В октябре лен очищают, треплют, затем чешут железным гребнем (показ образцов).

*В* *зимние* *вечера* *девушки* *начинают* *прясть* *и* *приговаривают:* Позолоченная прялица,

Мы прядем, а нитка тянется, Мы прядем, а нитка тянется, Нам работа наша нравится.

(показ прялки, уточнение, из каких частей состоит прялка-гребень, донце). По русскому народному календарю 18 октября был день Харитины –

первые холстины. Крестьянам или в кут, садились за кросна. Ткали первый холст.

- На чем ткут полотна? Дети: на ткацком станке.

- а в старину станок называли кросна. Девочка берет ткацкий станок в руки и садится ткать.

**Девочка**: Я ткала, ткала, ткала, Много ткани наткала, Всю семью одела.

- Когда холст готов, стали го на морозе морозить, по снегу расстилать, а весной расстилали его на траве на солнышке и взбрызгивали водой. Сделался холст из серого белым, как кипень (пена).

(показ серого и отбеленного холстов).

По преданиям всем женским работам покровительствовала Параскова -Пятница.

Крестьяне считали ее своей заступницей. С 14 ноября (Кузьмина –

Демьяна) женщины из готового холста шьют рубашки, сарафаны, фартуки, делают на них вышивку.

**Мальчик:** Под малиновым кусточком Шелкова, трава растет, Под рябиновым кусточком Цветик розовый цветет, Под калиновым цветочком Наша Катя платье шьет.

**Девочка** (с пяльцами в руках сидит на лавочке): Иголка, иголка,

Ты тонка и колка,

Не коли мне пальчик, Шей сарафанчик.

*Посмотрим,* *что* *же* *нашила* *наша* *мастерица* (Показ изделий изо льна). Вот так рубашки в поле растут.

Да, любит наш народ трудиться.

*Давайте* *вспомним* *пословицы* *и* *поговорки* *о* *труде.* **Дети:** Без труда не выловишь и рыбку из пруда;

Дело мастера боится;

Маленькое дело лучше большого безделья; Глаза боятся, а руки делают;

Птицу узнают в полете, а человека в работе; Без дела жить – только небо коптить;

Не наклоняясь до земли, и грибка не подымишь; Труд кормит, а лень портит.

*Послушайте,* *какие* *пословицы,* *и* *поговорки* *я* *знаю:* Держись за соху – она кормилица.

Бабе кросна, а мужу соха. Пашню пашут, руками не машут.

Горька работа, да сладок хлеб.

Сделал дело – гуляй смело.

**Игра** **«Прялица».**

Играющие, взявшись за руки, образуют круг. В середине круга стоит «жених» (добрый молодец). Играющие, ходят по кругу, приговаривая:

Прялица, кокорица моя,

С горя выброшу на улицу тебя; Стану прясть, да попрядывать, На беседушку поглядывать.

После этих слов «жених» выбирает себе «невесту», целует ее. Игра продолжается с «невестой». Игра проводится 4-5 раз.

Ребята, выгляните в окошко. Кто там идет? – бабушка Пыхтеиха. **Игра** **«Бабушка** **Пыхтеиха».**

Сгорбленная «бабушка Пыхтеиха» бредет с подожком в руке. Играющие обступают ее и спрашивают:

- Бабушка Пыхтеиха, куда пошла? - К обедне.

- Возьми нас с собой.

- Идите, да не свистите.

Ребята некоторое время идут позади «бабушки Пыхтеихи» смирно, затем поднимают свист и крик. «Пыхтеиха» сердится и бросается ловить их, поймав, тузит подогом.

(Проводится 1 раз). **Подводится** **итог.**

С какими растениями познакомились? Как его выращивают, обрабатывают? Какие изделия из него делают?

Какие орудия труда используют?

У каждого из Вас есть дома изделия изо льна, сделанные руками Ваших мам или бабушек, принесите, мы с Вами сделаем выставку из работ.



**Сценарий** **занятия** **«Воспитание** **детей** **в** **казачьих** **семьях»**

*Цели:* Продолжать знакомить детей с укладом жизни казаков, расширять

представления о казачестве, самобытности, культуре, традициях этого

народа, о специфике воспитания детей в казачьей семье, расширять кругозор детей и обогащать словарный запас, формировать у детей чувство любви к Родине, интерес и уважение к людям, которые живут рядом.

*Материал:* видеопрезентация

**Ход** **занятия:**

Воспитатель создает педагогическую ситуацию, спрашивает детей, есть ли у них домашние обязанности, как они помогают маме по хозяйству? Знают ли они, как жили и что делали их бабушки и дедушки, когда были детьми?

Рассуждая, дети пришли к выводу, что детей воспитывали в трудолюбии, честном отношении к службе. Дети рано вставали, их приучали с раннего детства самим одеваться, убирать постель, помогать по хозяйству, пришить пуговицу, поставить заплатку на одежду, забить молотком гвоздь.

   

С 6-7-летнего возраста на казачат возлагали посильные работы — уход за

домашней птицей, прополка огорода, уборка по дому. Родители учили казачат добру, трудолюбию, послушанию. Девочек учили ведению домашнего хозяйства: шить, убирать дом, готовить еду. В 3-4 года мальчика сажал на лошадь крестный и давал шашку.

Но, казаки, весёлый народ и добрый. И очень любят петь и танцевать.

Вот и мы с вами проведём физкультминутку под казачью песню «На горе-то, калина!»

Дети становятся «горошком»:

1)Исходное положение: ноги вместе, руки вдоль туловища — шагаем вперёд, назад, понимая руки вверх, опуская вниз.

2) Исходное положение: руки на поясе, ноги на пятку, приставить (попеременно), 3 раза топнули, 3 хлопка.

3) Исходное положение: руки на пояс — дробный шаг вокруг себя.

4) Исходное положение: ноги вместе, руки на поясе — прыжки на 2-х ногах вокруг себя.

**Воспитатель**: — Ребята, а казаки ещё и очень мудрый и умный народ. И в воспитании детей применяли много поговорок и пословиц.

А вы знаете поговорки и пословицы?

**Дети:** От матери — ласка, от отца — защита. Если отец — храбрец, то и сын молодец.

Без коня казак - сирота!

Казак без коня, что солдат без оружия. Погибай, а товарища выручай.

Держи слово.

Вся семья вместе — и душа на месте! Береги свою семью и служи ей примером.

**Воспитатель:** — А какие традиции и семейные праздники вы знаете?

(проводы на службу, колядки, Встреча Весны,

Рождество)

Праздник Урожая,

67

*Игра:* *«Кубанку* *одеваю* *—* *на* *вопросы* *отвечаю!»*

Воспитатель надевает на ребёнка шапку (кубанку, папаху) и задаёт вопросы:

· Как называется предводитель войск казаков? (атаман) · Как называется место, где живут казаки? (станица)

· Как называется казачья шапка? (папаха, кубанка) · Как называется оружие казаков? (шашка)

· Как называется дом, в котором живут казаки? (курень, хата) · Как называли девочек? (казачки)

· Чем занимались казаки? (выращивали хлеб, служили Отечеству) · В каком возрасте детей сажали на коня? (в 3 года)

· Кто сажал на коня? (крёстный)

**Сценарий** **занятия** **«Как** **на** **Пасху** **куличи»**

**Ведущая:** С Пасхой Вас, гостечки дорогие! Со Светлым Христовым

Воскресением! С праздником да весельем, а колокола на Пасху звонят, душа радуется!

Под колокольный звон (фонограмма) входят дети в воротца из расписных платков.

**Ведущая:** Все в горницу приглашаются: и барышни – вертушки, и матрешки – хохотушки, и казаки служивые, и дедуси ворчливые, а пуще всех зовем ребятишек, девчушек да мальчишек!

Дети: Будем петь да плясать, старину вспоминать. Стихотворение С.Есенина «Пасхальный Благовест»:

**1** **ребенок:** Колокол дремавший разбудил поля.

Улыбнулась солнцу сонная земля. Понеслись удары к синим небесам. Звонко раздается голос по лесам.

**2** **ребенок:** Скрылась за рекою белая луна

Звонко побежала резвая волна

Тихая долина отгоняет сон,

Где-то за дорогой замирает звон.

**Ведущая** с веточками вербы в руках: В древние времена существовало поверье, что расцветающее дерево может дать здоровье, силу, красоту всем, деревом, считается верба. Ведь цвести она начинает раньше других деревьев.

Наш зал украшен веточками вербы, потому что недавно был праздник – Вербное воскресенье. В этот день люди идут с веточками вербы, что бы освятить их в храме. В этот день ваши прабабушки запекали пушистые почки освященной вербы в хлебцы и угощали всех. Любил народ это светлый праздник – Вербное воскресенье. Был такой обычай в старину веточками вербы выгоняли скот на первый выпас, сметать вербным пучком паутину в куренях и сараях, мести пол. Этим как бы изгоняли нечисть из дома, болезни и неудачи. Маленьких детишек стегали веточкой вербы, чтобы они росли здоровыми, да приговаривали при этом «как вербочка растет, так и ты расти» А тех кто постарше, стегали посильнее, при этом говорили:

**1** **ребенок:** Верба хлест, бьет до слез, Верба синя, бьет не сильно Верба красна, бьет напрасно!

**2** **ребенок:** Верба бела, бьет за дело, Верба хлест, бьет до слез. Не я бью, верба бьет, Верба хлест, бьет до слез.

*Игра* *«Вербочка»*

Дети встают в круг, идут по кругу. Водящий ходит за кругом в противоположную сторон и приговаривает:

С вербой, с вербой я иду за тобой Коснусь вербой, беги за мной.

Водящий слегка ударяет по спине того кто оказался рядом. Круг останавливается и водящий и тот кого коснулись бегут в разные стороны,

навстречу друг другу. Кто быстрее обежит круг и встанет на свободное

место, становится игроком а кто не успел водящим.)

**Ведущая:** Вслед за Вербным Воскресеньем, приходит - Светлое Христово Воскресенье. Светлое Христово Воскресение - называемое Пасхой , считается самым главным праздником.

**1** **ребенок:** Из страны далекой ласточки летят,

Весело щебечут: «Люди пробудитесь к вам весна идет! А с весной и Пасха радость нам несет!»

**2** **ребенок:** Колокольный звон воскресный достигает до небес

Вторя тысячам признаньям, говорим: «Христос Воскрес». **3** **ребенок:** Прославляют праздник люди

На селе и в городах Сколько радости на лицах, Сколько нежности в глазах!

**4** **ребенок:** Даже матушка природа Дарит нам подарок свой, День овеянный любовью И весенней теплотой.

**5** **ребенок:** Веселитесь люди «Наш Христос Воскрес!» Есть спасенье людям и надежда есть!

**Ведущая:** Существует поверье, что на Пасху «солнце играет». И многие старались увидеть это мгновенье. Ранним утром выходили смотреть – как солнышко играет, если небо ясное, значит будет хороший урожай.

*Игра* *«Солнышко* *–* *ведрышко»:*

выбирается водящий – солнце, остальные дети образуют круг, дети поют: Гори солнце ярче,

Лето будет жарче А зима теплее

А весна милее.

На первые две строчки, дети идут по кругу, на последние две

поворачиваются лицом друг к другу, кланяются. Поворачиваются к «солнцу» и все подходят к нему близко. «Солнце» говорит – «Горячо!» и догоняет детей. До кого «солнце» дотронулось – выбывает из игры, или становится «солнцем».

**1** **ребенок:** На Руси обрядов много, а сегодня праздник Бога Пасха – Бога воскресенье, второй день его рожденья.

**2** **ребенок:** Повсюду благовест гудит, из всех церквей народ валит

И заря глядит с небес – Христос Воскрес! Христос Воскрес! **3** **ребенок:** С полей уж снят покров снегов,

И руки рвутся из оков

И зеленеет ближний лес.

Христос Воскрес! Христос Воскрес!

**4** **ребенок:** Вот просыпается земля

И одеваются поля. Весна идет полна чудес

Христос Воскрес! Христос Воскрес!

**Ведущая:** Как и все православные праздники, Пасха богата обрядами и обычаями. В этот день старики расчесывали волосы с пожеланиями, что бы у них родилось столько внуков, сколько волос на голове. Умывались водой в которую окунали золото да серебро да красное яйцо, в надежде разбогатеть.

Колокола в этот день звонят особенно торжественно, называется этот звон – Пасхальный Благовест.

**1** **ребенок:** Разливается в округе перезвон колоколов

Он летит до поднебесья, до плывущих облаков. Воздух радостью напоен, солнцем ярким теплотой, И какой-то очень хрупкой, очень нежной чистотой.

В светлой маленькой церквушке я всем сердцем помолюсь Воскресение Христово прославляет нынче Русь.

**Ведущая:** Принято на Пасху Христосоваться: обмениваться крашенными

яичками, трижды целоваться приговаривая: «Христос Воскресе! – Воистину Воскресе!» Этому обычаю уже много лет. Христос дал нам жизнь, а яйцо символ новой жизни, светлой, чистой, символ надежды. Освященному в церкви яйцу приписывались магические свойства: спасение дома от пожаров

помощь людям и скоту от болезней.

**1** **ребенок:** День светлой Пасхи наступил Христово Воскресение!

И славит праздник наш народ И верит он в спасение.

**2** **ребенок:** Разрисовал вчера мой друг Пасхальные яички,

И я подарок дорогой Несу своей сестричке.

**3** **ребенок:** А дома верба, куличи, да радостные лица

И перед образом Христа лампадочка светится.

**Ведущая:** Наши предки придумали пословицы и поговорки в которых есть упоминание о яйце: «Дорого яичко ко Христову дню»- о своевременной услуге; «Дай яичко да еще и облупленное» - о ленивом человеке; «Хоть черненькая курица, да белые яички несет» - о суровом на вид человеке, но с доброй душой; «Дай дураку яичко – что покатил, то и разбил» - говорят о неловком увальне. А назовите сказку, в которой разыгрываются страсти вокруг яйца?

**Дети:** Курочка Ряба!

***Инсценировка*** ***по*** ***сказке*** ***«Курочка*** ***ряба»*** **Ведущая:** На пригорке виден дом

Бабка с дедом в доме том. У них курица живет, Яйца каждый день несет. Было так… Яйцо на днях

Снесла курица в сенях

То яичко не простое, Честно слово, золотое.

**Дед:** Пойду-ка, я к курочке посмотрю, не снесла ли она яичко. Ну-ка, курочка, ответь, есть яичко, или нет?

**Курочка:** Ко-ко-ко, дедушка, снесла, как раз к празднику успела.

**Дед:** Умница, Рябушка, спасибо тебе! Баба, иди сюда скорее, посмотри, какое яичко курочка наша снесла.

**Баба:** Вот так яичко! Такой красоты вовек не видала. Золотое, расписное! *(* *кладет* *яйцо* *на* *стол,* *любуется)*

**Ведущая:** Бабка песенки поет,

Дед медок от счастья пьет. Но яичко золотое

Было прочное такое Баба била, била, била Но яичко не разбила, Взялся дедка за яйцо

Да как стукнет о крыльцо! И яичко покатилось,

Но разбиться не разбилось.

**Баба:** Ладно, дед, пускай лежит, у меня мука закончилась. Бери ведерко пойдем в амбар, принесем муки, я куличей напеку к празднику.

*Дед* *с* *бабой* *уходят.*

**Ведущая:** Ушли дед с бабой, а в это время мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Заходят дед с бабой, подходят к столу и видят на полу разбитое яйцо.

**Бабка:** Остались мы на праздник без яичка. (садятся и плачут) **Ведущая:** Плачет дед и плачет баба, к ним бежит скорее Ряба. **Курочка:** Вы не плачьте, баба, дед

Я снесу вам на обед

Но яичко не златое,

А обычное – простое. *Курочка* *садится* *опять* *на* *гнездо.*

**Ведущая:** Давайте станцуем для стариков, что бы они не плакали. *Танец* *«Кадриль»*

**Баба:** Спасибо вам, ребятки, порадовали стариков. Только все равно яичко жалко, очень красивое было.

*Входит* *курочка* *несет* *лукошко* *пасхальных* *яичек.*

**Курочка:** Не плачьте, не грустите, сюда посмотрите, сколько я вам яичек принесла. Вот их целая корзина, не волшебных, золотых, а красивых расписных. Угостим гостей на славу, ребятишкам на забаву.

**Ведущая:** Да, наши предки забавлялись, катали крашенные яйца по земле. Считалось, что это способствует плодородию. Давайте и мы поиграем в игру.

*Игра* *«* *Кто* *быстрее* *прокатит* *яйцо»*

Атрибуты 2 деревянных яйца, писанки, две деревянные палочки, две арки из строительного модуля. Двое играющих по команде, должны закатить яйца, при помощи палок в арки, победит тот, кто быстрее.

**Ведущая:** Давайте еще в одну игру поиграем. *Игра* *«ПЕТУШОК»*

Все дети сидят. Ведущий выбирает одного игрока, который становится спиной ко всем. Из сидящих детей выбирается «петушок», который после слов ведущего кричит «Ку-ка-кре-ку!» Выбранный ребенок угадывает чей он слышал голос. Слова ведущего: « Утром кто бесов гоняет,

Песни звонко распевает, Казаку кто спать мешает?»

**Ведущая:** Дед с бабой развеселились, а про куличи – то забыли? **Баба:** Ой, забыла, совсем забыла, они у меня готовенькие! *(заходит* *в* *избушку* *и* *выносит* *поднос* *с* *куличами* *и* *пасхой)*

В расписной избушке я живу Всех гостей в избушку приглашу

Наварила, напекла куличей и киселя.

Вы хозяюшку потешьте, моих куличиков поешьте. *Баба* *и* *дед* *всех* *угощают.*

**1** **ребенок:** Ликуйте люди, радуйтесь! Воскрес Иисус Христос!

Не будет скорби, траура Не нужно горьких слез.

**2** **ребенок:** Во и имя человечества Свой трудный путь избрав Восстал он из небытия, Собою смерть поправ.

**3** **ребенок:** И в день великой радости. Под звон колоколов, Сойти на землю грешную Христос опять готов.

**Ведущая:** Хвалите Господа с небес И пойте непрестанно! Исполнен мир его чудес И славы несказанной! Хвалите Господа с небес И славьте, человеки:

Воскрес Христос! Христос Воскрес! И смерть поправ во веки!

Всех поздравляю с Великим праздником Пасхи Христовой! Желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия! Милости просим отведать праздничное угощение.

**Сценарий** **занятия** **«Красная** **горка».**

*Цель:* Познакомить детей с историей возникновения русского народного календарно-обрядового праздника «Красная горка», приобщать детей к истокам русской культуры через народные игры.

*Материалы:* Куличи, крашеные яйца, деревянные яйца – писанки. *Предварительная* *работа:* Разучивание хоровода «Земелюшка –

чернозём», русских народных игр: «Прялица», «В круги», «Золотые ворота» «Горелки с платочком».

**Воспитатель:** самым радостным событием весны была Пасха – главный христианский праздник. Перед ней заканчивался Великий пост. Неделя перед Пасхой называлась страстной в память о последних трагических днях жизни Иисуса Христа. Всю неделю до четверга убирали в доме, дворе, пристройках. Четверг называли «чистым» - все должно было сверкать чистотой. С этого дня начинали готовить ритуальную еду – печь куличи и красить яйца. *(Показ* *иллюстраций).*

Воспитатель показывает детям крашеное яйцо и говорит: *Ты* *катись,* *яичко,* *да* *ко* *думе* *Господней!*

*Дай* *ты* *людям* *защиты,* *и* *добра* *дай,* *и* *спасу!*

Скажите, ребята, что делают с крашеным яичком на Пасху? (Ответы детей)

**Воспитатель:** На Пасху яичками обмениваются. А зачем это нужно делать? А затем, чтобы только добро и свет приставали к душам нашим, чтобы все плохое, под стать скорлупе, в этот день отстало, а наружу смогло бы проклюнуться все лучшее, что есть в человеке. Обменяйтесь друг с другом яйцами, пожелайте друг другу здоровья, душевной чистоты.

Дети обмениваются яичками. А еще с яйцами можно играть!

*Проводятся* *русские* *народные* *игры* *с* *яйцами.* ***«Чье*** ***яйцо*** ***дольше*** ***покрутится?»***

Играющие раскручивают яйца. Победитель тот, у кого дольше всех

крутится яйцо.

***«Катание*** ***яиц*** ***с*** ***горки»***

Чье яйцо дальше укатится, тот и победитель. ***«Бой*** ***яйцам»***

Играющие произносят: «Раз, два, три! Мое яйцо окрепни!» Бьются яйцами: яйцо об яйцо. Чье яйцо разобьется или даст трещину, выбывает из игры.

***«Бей*** ***яйцом*** ***по*** ***«*** ***медным*** ***лбам»!***

Водящий должен разбить яйцо о лоб играющих, а они стараются убежать от водящего.

**Воспитатель:** Первое воскресенье после Пасхи, последний день пасхальной недели, носит название Красная горка, или Радостное воскресенье. Такое название праздника идет из глубины веков. В древние времена горы из-за своей приближенности к небу – обители богов – являлись местом свершения обрядов. В этот день наши далекие предки зажигали на горках священные костры в честь бога солнца Дажьбога. В этот день проводится древний обряд «заклинания весны», имевший целью привязать к красной девице полюбившегося ей добра молодца на долгие годы. Красная горка – время смотрин невест. Поэтому Красная горка называется еще «девичьим праздником». В этот день все девки наряжались, ведь женихи будут себе невест выбирать. Молодежь водила хороводы, пела, веселилась. Этот день считался счастливым для вступающих в брак, поэтому шло сватовство, устраивались свадьбы. «Кто на Красной горке женится, тот вовек не разведется».

Воскресенье после Пасхи -Красной горки яркий свет, Этот праздник молодые Отмечают много лет. Свадьбы многие гуляют, И весна стучится в дверь!

Молодые люди присматривали себе невест в хороводах, давайте и мы

Заведём **хоровод** **«Земелюшка-чернозём».**

Считалось дурной приметой, если парень или девушка просидят в этот день дома: такой парень или совсем не найдет себе невесты, или возьмет рябую, а девушка или совсем не выйдет замуж, или выйдет за последнего мужичонку-замухрышку.

Красная Горка – праздник весны, Праздник гаданий, гуляний, веселья. День, когда все кругом влюблены,

От спячки разбужены звоном капели.

В этот день свадеб в округе не счесть, Будут счастливы все молодые,

В народе примета давно уже есть, Будут удачными браки такие.

Поиграть пришла пора

Развеселая детвора

Пусть наш смех звучит вокруг Становитесь дружно в круг! Дети становятся в круг.

**Проводится** **русская** **народная** **игра** **«Прялица».**

Играющие, взявшись за руки, образуют круг. В середине круга стоит «жених». Играющие ходят по кругу, приговаривая:

*Прялица,* *кокорица* *моя.*

*С* *горя* *выброшу* *на* *улицу* *тебя;* *Стану* *прясть* *да* *попрядывать,* *На* *беседушку* *поглядывать.*

После этих слов «жених» выбирает себе «невесту», целует ее. Игра продолжается

**Проводится** **русская** **народная** **игра** **«В** **круги».**

По считалке выбирается водящий, остальные образуют круг. В центре с завязанными глазами стоит водящий, а играющие ходят вокруг него и поют:

Отгадай, чей голосок, Становися во кружок

И скорей кого-нибудь

Своей палочкой коснись. Отчечай поскорей,

Отгадай поторопись.

Затем останавливаются, а водящий ощупывает у всех головы. Тот, кого он верно назовёт по имени, идёт в круг.

**Проводится** **русская** **народная** **игра** **«Золотые** **ворота».**

Из участников игры выбираются двое. Они будут «солнцем» и «месяц». Затем «солнце» и «месяц» становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их образуя ворота. Остальные играющие берутся за руки и вереницей идут через «ворота» и поют песню.

В Золотые ворота Пропускают не всегда: Первый раз прощается, Второй раз – запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

По окончании слов ворота «закрываются». Попавшегося спрашивают, на чью сторону он хотел бы стать: позади «месяца» или «солнца». Игрок выбирает и встает позади соответствующего игрока. Остальные снова идут через «ворота», и игра продолжается до последнего. Когда все распределены, группы устраивают перетягивание каната.

**Проводится** **русская** **народная** **игра** **«Горелки** **с** **платочком».**

Все участники игры встают парами друг за другом, водящий стоит впереди колонны и держит в руке над головой платочек. Играющие говорят хором:

Играющие встают круговым хороводом, все стоят, держась за руки, только

ведущий держит платок на вытянутой руке, играющие говорят слова и идут по кругу, по окончании слов дети останавливаются, на кого указал платочек, те дети по команде должны бежать в разные стороны от ведущего, снаружи хороводного кольца. Кто из них первый выхватит платочек, будет водящим.

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо:

Птички летят,

Колокольчики звенят.

Раз, два, три не воронь,

А беги как огонь!