**Методическая разработка**

**«Нравственное воспитание дошкольников в обычаях и традициях кубанских казаков»**

*Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей,*

*заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого*

*зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий,*

*так взрослый должен заботиться о воспитании у своих детей*

*чувства безграничной любви к Родине.*

*(В.А. Сухомлинский)*

Дошкольное детство – начало жизни, когда закладываются предпосылки высоких человеческих начал личности. Л.Н.Толстой сказал: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома». Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Ребенок с момента рождения инстинктивно и естественно привыкает к окружающей его среде, природе и культуре. Таким образом, формирование у дошкольников любви к Родине с раннего периода следует считать этапом накопления ими социального опыта жизни в условиях малой родины, усвоения принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщения к миру родной культуры. Кубань – благодатный регион для воспитания лучших человеческих качеств посредством казачьих традиций и культуры, многовекового опыта мужественного, трудолюбивого и творческого народа. Большая Родина всегда начинается с малой – места, где родился человек, своей семьи, двора, дома, детского сада и школы, поля подсолнечника и речки Еи, расположенных рядом. Дом или детский сад, родной край и станица имеют свою историю, особенности природы, свои традиции. А поможет приблизить дошкольников к истории своего родного края – кубанская культура, местный материал, живое общение с природой и земляками – всё, что в дальнейшем призвано обеспечить успешную социализацию личности, пригодиться на той земле, где родился.

Кубань… так называют наш край по имени реки, несущей бурные воды свои. Край широких степей, высоких гор, богатых лесов и садов, множества лиманов и рек, любимый уголок земли – наша малая Родина. Кубань – чудесный, благодатный край, которым нельзя не гордиться. Здесь, на Кубани, живут замечательные люди: хлеборобы, садоводы, животноводы, врачи, художники, поэты. Все они стремятся сделать нашу Родину лучше, богаче, красивее. Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла. К сожалению, в нашей жизни утрачивается народные традиции: любовь к родным и близким, уважение к старшим, любовь к Родине. А ведь любовь к Родине, к своему родному краю впитывается с колыбельной матери, с дыханием земли и ароматом хлеба. Когда видишь цветущие сады, светлое небо, сердце переполняется от любви к этой красоте,  это тоже наша малая Родина.

 **Цель обобщения опыта.**

Я считаю, что именно культура прошлого должна войти в душу каждого ребенка, положить начало возрождения интереса ко всему, что его окружает. Знакомство с историей нашего края, национальными особенностями помогают повысить интерес к народным истокам, познакомить с культурой Кубани. Я считаю, что прививать чувство любви к своей Родине, к краю, к дому, где родился, вырос и живешь, надо в дошкольном возрасте. Тогда, когда закладываются основы, формируются в процессе воспитания любовь к своим родным людям и к своей стране. Необходимо разбудить у детей чувство любви к своей малой Родине, дать понять, что это их земля, их страна, все богатства природы, бескрайние степи и поля, сады, реки – гордость нашего края – все принадлежит им, как потомкам первых преселенцев-казаков, приемникам их традиций. Главная цель моей работы – знакомство дошкольников с историческим прошлым своего народа, воспитание их в лучших традициях уважения и любви к предкам и родному краю. Я хотела помочь своим воспитанникам раскрыть окружающий мир, познакомить их поближе с традициями, обрядами, народными играми. Наиболее важными и интересными для детей явились беседы, познавательные занятия, экскурсии в исторический музей. Значимым было ознакомление с символикой Краснодарского края и города Краснодара. Большой интерес вызвали занятия о природе, животном и растительном мире родных мест. Выбранная мной тема опыта  работы подразумевает духовное и нравственное обогащение детей, поддержание стойкого интереса к прошлому своего народа, прививание патриотических чувств. Ибо, по моему мнению, патриотическое воспитание занимает главное место в нравственном формировании, становлении личности ребенка. Одно из направлений патриотического воспитание – знакомство дошкольников с историческим прошлым Кубани, ведь чтобы любить, надо знать.
Каждый наш день тесно связан с жизнью и культурными традициями былых поколений. Мы храним старинные вещи, наблюдаем в витринах современных магазинов старые кубанские крынки, прялки, как элементы высшего эстетства. Благодаря национальной культуре, мы знаем, что на кухне должны быть яркие рушники, к празднику – особый наряд. А за столом – хорошее радостное пение застольных песен. Народная культура – полноводная река, из которой проистекают многие наши поступки, мысли и желания. Возрождение обычаев и традиций не возможно без реставрации прежних моральных устоев. Каждый наш день – день, созданный веками. Он достраивается и украшается прошлым. Все, что нас окружает в настоящем, имеет свои корни в прошлом. Это наша история, наша культура. Основы отношения  к миру вообще формируются в ребенке постепенно, ближе и понятнее  ребенку любовь к своим близким, к родным местам, позже эти чувства перерастут в любовь к Родине.

**Результативность опыта работы.**

Цель моих занятий – в доступной, занимательной, игровой  форме  рассказать своим воспитанникам о красоте родного края, познакомить с народными традициями и обрядами, дать представление об истории развития края, его заселении казаками, знакомить и интерьером хаты, с казачьей одеждой, о предметах быта и народных ремёслах. Я на личном опыте убедилась, как развивается детская любознательность, наблюдательность и интерес к условиям жизни в старину. Дети вначале лишь пассивные слушатели, уже спустя короткое время стали стремиться самостоятельно находить ответы на возникающие вопросы, сами активно задавали вопросы о том, что их заинтересовало, проводили сравнение. Кроме того тема работы позволяла развивать познавательные и творческие способности детей.
Богата наша Кубань традициями народного творчества. Частью этого богатства являются пословицы и поговорки. В них можно найти взгляд на правду и ложь. На быт и труд. В них отразилась поэтическая история народа. До наших дней сохранились обряды, связанные с временами года, с культом урожая, трудом. Они передавались от старших поколений к младшим, от родителей к детям, от дедов к внукам. В них – уклад жизни народа, его доброта, щедрость, почитание отцов и дедов. Дети с удовольствием заучивали  народные кубанские пословицы, поговорки  и затем использовали в своей речи, делая её более яркой, эмоциональной.
Не менее важным аспектом моей работы было развитие творческих способностей детей на занятиях по изобразительной деятельности, ручному труду, аппликации. Дошкольники знакомились с разнообразными способами плетения, рассматривали и лепили глиняную посуду и предметы обихода, украшали их росписью. На занятиях по аппликации обогащались знания детей о народных орнаментах, способах создания узора, традиционных элементах народных росписей. Обогащался и музыкальный опыт детей.  Мы с детьми беседовали о народных песнях, слушали фонограммы,  исполняли некоторые песни на наших праздниках и развлечениях. Кроме песен дети знакомились с танцевальными элементами. Это хороводный топающий шаг, шаг с притопом. Особенное удовольствие доставляла детям игра на народных музыкальных инструментах: ложках, бубенцах, трещотках. Излюбленной же темой детей стадии народные и обрядовые праздники. Приобщаясь к ним дети получали возможность познавать характерные особенности жизни предков,  традиции православной веры, как основы основ духовности и нравственности.
В процессе работы дети становились активнее, эмоциональнее, у них значительно повысился произвольный интерес к историческому прошлому, давним традициям.
С приходом новых детей в группу мои ребята с энтузиазмом подводили их к макетам, показывали и рассказывали о том, что они уже знали.
Моя задача, задача воспитателя подрастающего поколения – познавать с детьми истоки, возрождать традиции кубанского народа, воспитывать чувство любви к родному краю.

**Актуальность темы опыта.**

Двадцать первый век, как быстро летит время, прошло столетие и жизнь движется вперед. На многие вещи мы начинаем смотреть по-другому, что-то открываем новое, а что-то переоцениваем заново. К сожалению то, что годами копили  и бережно сохраняли наши деды и прадеды мы стремительно успели растерять. В погоне за западной модой, мы забываем культуру своего народа, становимся безликой массой. Мы перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. Меня всегда волновал этот вопрос, что передадим мы своим внукам и правнукам. Будет ли нам, что им поведать о своей неповторимой народной культуре, о своей самобытности.  Предания на Кубани, к сожалению, не записывались, а передавались устно от стариков к детям. Они отражали самые разные стороны жизни кубанцев. Смогут ли наши дети ответить на вопросы, связанные с культурой казачества. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времен. Без прошлого нет настоящего и будущего. Пагубно забывать о своем культурном прошлом, об обычаях и традициях. Ведь это прямой путь к без духовности. Именно культура родного народа должна быть неотъемлемой частью души ребенка, лечь в основу его воспитания как полноценной, гармоничной личности и гражданина своей Родин

**Технология опыта.**

 Работая над опытом по теме «Нравственное воспитание дошкольников в обычаях и традициях кубанских казаков» я старалась создать стройную систему приобщения детей с дошкольного возраста к родной культуре, истории, воспитания у них чувства красоты. Проводя занятия с детьми, я ставила определенные конкретные задачи:

Повысить интерес детей к истории своего народа.

Развивать представления детей об истории развития края, казачества.

Обогатить знания детей об образе жизни людей  на Кубани  в старину, их трудовой деятельности.

Знакомить с историей жилища кубанских казаков, их домашней утварью.

Познакомить с символикой Краснодарского края и города Краснодара в современное и давнее время.

Развивать знания о кубанской одежде, её назначении, названии, украшении.

Формировать представления о различных видах труда народных ремёсел.

Приобщать детей к истокам народной культуры: фольклору, песням, танцам.

Знакомить детей с народным изобразительным творчеством, рукоделием.

Способствовать развитию познавательных способностей, любознательности детей.

Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважения к традициям, патриотизма и любви к родному краю.

**Конспект занятия**

**( подготовительная группа)**

**Тема: «Традиции и быт Кубанского казачества»**

**Цель**: Воспитывать любовь к малой Родине; знакомить детей с жизнью, бытом и культурой Кубанского казачества; развивать познавательный интерес к истории своего народа.

**Задачи:**

*Образовательные*: Сформировать представление о жизни Кубанского казачества, их обычаях, традициях, предметах обихода, предметах одежды.

*Развивающие*: Развивать память, внимание, наблюдательность, логическое мышление, мелкую моторику рук, цветовое восприятие.

*Речевые*: Развивать связную речь, обогатить словарь детей:  глэчик, макитра, рубель, коромысло, папаха.

*Воспитательные*: Воспитывать интерес к истории Кубанского казачества, любознательность.

**Демонстрационный материал:**Экран с проектором и ноутбук, бумажная форма макитры, трафареты листьев калины, карточки с последовательностью рисования веточки калины, краски, салфетки, кисти, тампоны, стаканы с водой, шапки - кубанки

**Раздаточный материал**: бумажные формы макитры, трафареты листьев калины, краски, кисти, салфетки, тампоны, стаканы с водой.

**Методические приемы:** игровая ситуация, беседа-диалог, показ слайд-шоу, физкультминутка «Танец Кубанских казаков», рассматривание предметов быта казаков, продуктивная деятельность детей, анализ, подведение итогов.

**Словарная работа**:  глэчик, макитра, рубель, шапка - Кубанка, рушник, настольник, гончар.

 **Ход ОД:**

Под фонограмму народной **песни «Распрягайте, хлопцы, кони…»**  дети заходят в группу, садятся.
**Воспитатель:**  Ребята, вы сейчас услышали прекрасную, разудалую песню. Как вы думаете, кто поет эту песню?
**Дети:** Казаки.
**Воспитатель:**  Правильно, песню эту поют казаки – люди вольнолюбивые, независимые, гордые. Казаки, первыми поселившиеся на Кубани,  умели храбро воевать и жить честно, были смелые,  бесстрашные. Семьи у них были большие, было много детей, и все жили в дружбе и любви. Очень строго в казачьей семье соблюдались традиции и обычаи.

Ребята у всех вас есть мамы, папы, бабушки и дедушки. Вы всех их очень любите, они для вас самые близкие и родные. Скажите! А как можно назвать близких вам людей одним словом?

**Дети:** родственники, родичи, предки.

**Воспитатель:** Молодцы! Близкие предки - это ваши папы, мамы, бабушки и дедушки. А дальние предки - это те ваши родственники, которые жили до них.  И  вот сегодня у нас с вами есть возможность увидеть некоторые из предметов быта, которыми пользовались наши далекие предки.

Наденем на голову шапку - кубанку, повернемся вокруг себя три раза и скажем: «Время, время остановись! К нашим предкам повернись!». Дети надевают шапки-Кубанки, кружатся и повторяют слова, потом присаживаются на стульчики

**Воспитатель:** В казачьих семьях глава семьи - казак. Он работает в поле, добывает пищу для семьи, а самое главное – охраняет границу от врагов.

Посмотрите, какой он носит красивый костюм. На голове папаха, на ногах сапоги. На себя надевает рубаху, брюки, черкеску. Кинжал и сабля подвешиваются  к поясу казака.

Его жена, казачка, занимается дома по - хозяйству. С утра ей надо сходить к колодцу, принести воды на коромысле, чтобы можно было постирать грязную одежду, приготовить пищу.

А белье гладили вот этим предметом, называется он – рубель. Он ребристый. На каталку наматывают мятое полотенце и с силой проводят по нему рубелем несколько раз. Белье получается гладким, и пахучим. Повторите, как называется такой утюг?

**Дети:** рубель!

**Воспитатель:** Зимними вечерами казачки занимались рукоделием, вязали, ткали, мастерили игрушки. Всё это они делали зимой, потому что летом, весной и осенью у них было много другой работы.
Люди  трудились в поле, огороде, они сажали, убирали урожай, хлеб,  это занимало все их время. А зимой такой работы нет.
**Воспитатель**: *(Показываю скатерть, рушник).*  Посмотрите, какая красивая вышитая скатерть! Её старинное название – настольник, потому что ее клали на стол.

**Воспитатель**: А вы знаете как на Кубани называли полотенце?*(Показываю рушник, даю полюбоваться вышивкой).*
**Дети:** Рушник.
**Воспитатель**: Посмотрите ,какие узоры вышивали на рушниках рукодельницы. Они вышивали птиц, цветы, животных.
**Воспитатель**: Посмотрите какие цвета они использовали?
**Дети:** Красный и черный.
**Воспитатель**: Вышитыми рушниками  украшали хату, а самый красивый вешали в красный угол, туда, где висела икона. Казаки очень любят украшать свою одежду и дом вышивкой и кружевом.

**Воспитатель:** Ещё одним из старейших промыслов на Кубани было гончарное ремесло. Вы знаете , что делали из глины?
**Дети:** Из глины делали посуду.
Из глины делали детские игрушки.
Из глины изготавливали кирпич.

**Воспитатель:** Правильно! Я вам предлагаю рассмотреть глиняную посуду.

Молоко казаки хранили в глиняной посуде, которая называется **– глэчик.** Молоко в нем долго не прокисает. Тесто казачки замешивали в **макитре** - большом, глиняном горшке. А ещё гончары для детей из глины изготавливали игрушки, дудочки, свистульки. Вся посуда обжигалась в горячей печи, а потом украшалась красивыми узорами.

Запомнили название посуды? (повторите).

Из покон веков на Кубани любили петь. И не только на свадьбах или проводах в Армию, а и в поле, и за прялкой, и у люльки малыша. Давайте послушаем казачьи песни.

*Физкультурная минутка (танцевальные движения под кубанскую казачью песню)*

А теперь ребята я предлагаю вам превратиться в казачьих умельцев и расписать макитру узором.

Помните, что казачки замешивали в макитре? (тесто).

На Кубани очень распространено такое растение как калина. Вот я и предлагаю расписать нашу посуду «ветками калины».

Листики мы изобразим с помощью трафаретов, а ягодки нарисуем пальчиком.

Подведение итогов:

- Ребята что нового вы сегодня узнали?

- Что делали из глины?

- Какие новые слова вы сегодня узнали?

- понравилось ли вам рисовать разными приемами (примакивание, рисование кисточкой, пальчиком)?

- Расскажите ли вы своим родителям, чем мы сегодня занимались?

Молодцы, ребята! Вы прямо-таки, как настоящие казачата! Такую посуду не стыдно будет хранить в казачьей хате!

*Выставка детских работ.*

Для реализации этих задач мною были приложены большие усилия. Я старалась как на занятиях, так и вне постоянно говорить с детьми, читать литературные произведения, заучивать потешки, петь песни, играть в народные игры.

 В старших группах дети с удовольствием слушали рассказы об истории Кубанских казаков, о первых переселенцах, знакомились на наглядном материале с жизнью казаков, с историей жилища. Мы беседовали о быте, о разных видах труда наших предков, о народных ремеслах. У нас в детском саду есть мини-музей кубанской хаты и подворья. Собраны иллюстративные материалы для ознакомления с жизнью кубанских казаков. Имеются образцы глиняной посуды, родители помогли сшить для двух кукол мужской и женский кубанский казачий костюм.  Большой радостью для детей стали праздники, развлечения. Здесь они смогли полностью раскрыть свои таланты. Они полностью перевоплощались в сказочных персонажей, играли легко и естественно, пели, танцевали, играли и веселились искренне и от души. Это им доставляло огромное удовольствие.

 **Библиографический  список**

Бондарь В.В., Ратушняк В.Н. «Родная Кубань», 2004

Бондарь Н.И. «Традиционная культура и дети», 1997

Кихаева А.А. «Во славу Кубани», 2006

Лотышев И.П. «Путешествие по родному краю», 2003

Лукьянов Л.С. «Литература Кубани, 2008

Любимцев Ю.Г. «Литература Кубани», 1995

Мирук М.В., Науменко Т.А. «Введение в историю Кубани», 2000

Паскевич Н.Я. «Любимый уголок земли», 2004

Попов В.Д. «Певцы земли кубанской»,1995

Ратушняк В.Н. «Родная Кубань, страницы истории», 1993

Сидоров В.Г. «Кубань – родимая земля», 1999

Ситдикова Н.В. «Моя Кубань», 2000

Топорков А.Л. «Традиции и обычаи казаков», 2002