**Методы и приемы развития связной речи в коррекционно-развивающей работе учителя – логопеда с детьми с ТНР.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня мне хотелось бы не только рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые приемы, которые можно использовать в работе с детьми (которые использую я в своей работе).

Среди задач, стоящих перед дошкольным учреждением, важное место занимает задача подготовки детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Речь – это не только средство общения, самопознания, саморазвития, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти и информации. Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей в совокупности с коррекцией имеющихся речевых нарушений – основа формирования полноценной личности. И задача педагогов не только скорректировать имеющееся нарушение, но и заинтересовать ребенка так, чтобы ему захотелось участвовать в этом процессе.

*Предлагаю вашему вниманию видеоролик, с теми методами и приемами, которые использую я в своей работе*

**Видеоролик**

Сейчас я предлагаю Вам, поиграть. Первое задание будет следующим: **«Рифмы»**

Чтобы чисто говорить, нужно с рифмами дружить, итак, давайте скорее будем играть, разные будем слова называть. Любые слова вы говорите, ладно? Но только так чтоб было складно:

Бочка …….. Слово признак подберите, и оба слова назовите: деревянная бочка…

Еще признак подберите и все три слова назовите: большая деревянная бочка

 Следующая игра: **«Протопай столько раз, сколько звуков в слове»**

**Ну и еще одна игра «Будем дружно мы шагать»**

Будем дружно мы шагать

Чувство ритма развивать.

Так так так так

Ходят ноженьки вот так:

Шаг налево, шаг направо

Шаг вперед и шаг назад.

Мы ногами топ, топ

Мы руками хлоп, хлоп.

Очень трудно нам стоять ножку на пол не спускать

И ни падать, ни качаться

За соседа не держаться.

Мы плечами чик чик,

 Шаг сюда, шаг сюда повернись вокруг себя.

Разнообразие методов и приемов позволяет учителю – логопеду чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации мыслительных процессов, развитие речи. Переключение с одного вида деятельности на другой, предохраняет от переутомления, и в тоже время не дает отвлечься от изучаемого материала, а так же обеспечивает его восприятие с различных сторон.

Проблема формирования связной речи в дошкольном возрасте – это сложная задача, но применяя разнообразные методы и приемы, мы сможем научить детей связно, последовательно, грамматически правильно, творчески излагать свои мысли. Спасибо за внимание! Всем успехов в работе!