***«Для чего нужны уши?»***



**2021.**

Загадки

|  |  |
| --- | --- |
|  \*\*\*\*Ими всё мы слушать можем,Слух у нас отличный!Но подслушивать негоже,Это неприлично…(Уши)  \*\*\*\*Два капустных листа — Соседи на тыкве…(Уши)\*\*\*\*Чтоб не лишился друг твой слуха, Не кричи ему ты в…(Ухо)     \*\*\*\*Два паруса на всю жизньРядком плывут,А друг друга не видят.**(**Уши) | \*\*\*\* Распустился цветок, Лепесток на лепесток,  Без стебля и без корня Растёт на склоне…(Ухо)  \*\*\*\*Есть два,Без них никуда.С лева брат и справа брат,Всё слышат, но молчат…(Уши)  \*\*\*\*Назовите орган слуха. Дружно, хором! Это…(Ухо) \*\*\*\* Оля слушает в лесу, Как кричат кукушки.А для этого нужны Нашей Оле…(Ушки)    |



Стихи

 \*\*\*\*\*

Ушки есть у всех людей
Даже есть и у зверей
Где у птичек ушки?
Может на макушке?
Может спрятались под перья
Ну-ка я сейчас проверю...
Обыскал я сто макушек
Нет нигде у птичек ушек! Казырина Т.

\*\*\*\*\*
У слона замерзли ушки,
Он их спрятал на макушке.
Очень хитро на макушку
Нахлобучил он подушку.
Коновалова А.

 \*\*\*\*\*

Твои ушки - загляденье,
Будоражат воображение!
Но для них еще ни разу
Не сказал тебе я фразу.
То, что ушки на макушке
Знаю от твоих подружек.
И что любишь только ими -
Мне это тоже говорили!
Они прекрасны и милы,
Из-за прически не видны.
Сегодня я для них спою,
О том, как сильно их люблю!

 \*\*\*\*\*
Зеркала и витрины, и лужи
Далеко обхожу стороной.
Эх вы, уши, несчастные уши,
Что вы сделали с бедным со мной?
У других же обычные уши:
Чуть поменьше, побольше слегка...
Почему, почему, почему же
Вы растете, как два лопуха?

Все смеются над вами, ушами.
Видно, мне пропадать ни за грош!
Хорошо еще, нравлюсь я маме,
Потому что на папу похож.

 **\*\*\*\*\***

У собаки для дозора,
Чтобы лучше слышать вора.
Кошке - чтобы слышать мышку
И на улице мальчишку.
Зайцу - ушки на макушке
Знать про волка на опушке.
У ушанки - греть зимой
Нас, когда бежим домой.
Ну а старший брат на уши
Вешает лапшу Катюше.
Птица С.

 \*\*\*\*\*
- Доктор, доктор,
Как нам быть:
Уши мыть
или не мыть?
Если мыть,
То как нам быть:
Часто мыть
Или пореже?..
Отвечает доктор:
- ЕЖЕ... -
Отвечает доктор гневно:
- ЕЖЕ –ЕЖЕ -ЕЖЕДНЕВНО!
Мошковская Эмма

Пословицы и поговорки про уши

* Выше лба уши не растут.
* Уши нужны для того, чтобы слушать.
* Ушки на макушке.
* У меня на это уши заложило.
* Держи ухо востро.
* Медведь на ухо наступил.
* Держи ушки на макушке.
* Слушать ухом, а не брюхом.
* В одно ухо влетело, в другое вылетело.
* Слышал звон, да не знаю, где он.
* И стены уши имеют.
* Разговор не для чужих ушей.
* Прохлопал ушами.
* За ушко да на солнышко.
* Глаза верят самим себе, уши — другим людям.
* Слушающий что-то да узнает, а говорящий — ничего.
* Чего в голове нет, того к ушам не пришьешь.
* Чем пальцы топырить, лучше уши насторожить.
* Чем пальцы топырить, лучше уши насторожить.
* У кого уши горят, про того и говорят
* Слушающий что-то да узнает, а говорящий - ничего.
* Чего в голове нет, того к ушам не пришьешь.
* На то и два уха, чтобы больше слушать.
* Одно ухо, и то глухо.
* Слышит и ухо, что не сыто брюхо.



Сказки

# Почему у осла длинные уши (Ингушская сказка)

# Узнал осёл, что раздают уши. Он не знал точно, что такое уши, а только слышал о них. Пришёл он к тому месту, где раздавали уши и крикнул:— Здесь раздают уши?— Здесь, — отвечают ему.— А какие они?— Какие пожелаешь. Есть маленькие, есть большие, есть длинные, есть круглые...— А сколько они стоят?— Их дают бесплатно.«Если уши дают бесплатно, то какой же дурак станет брать маленькие».Вот почему у осла такие длинные-длинные уши.

**Сказка на ночь про зайца и его уши**.

*Уши зайца – это его гордость. Уши у зайца большие, они выполняют важные функции. Если бы зайцы имели ушки маленькие, крохотные, то им бы сложнее пришлось в жизни. Сказка на ночь про зайца и его отличные, богатые уши.*

 Жил-был заяц Ушанчик. Заяц, как заяц. Он обычно держал ушки на макушке, прислушивался ко всему, особенно к шагам лисы и волка.

А вообще у зайца к ушам было особое отношение. Уши у Ушанчика были большие, и поэтому всё время находился кто-то, кто хотел навешать ему лапшу на уши. Но заяц этого не позволял, то есть не разрешал, чтобы его обманывали.

А главной обманщицей в лесу была лиса. Она умела до ушей улыбаться, но при этом думала о том, как бы ей собеседника обхитрить. Заяц слушал её вполуха, и вообще предпочитал держаться от неё подальше.

Лиса на это обижалась. Начнёт она зайцу какую-нибудь историю плести, а он слушает её невнимательно, у него в одно ухо влетает, а в другое вылетает. А мечтал заяц только о том, чтобы никогда не видеть лису, как своих ушей. А то не ровен час – надумает рыжехвостая съесть его, бедолагу. Лиса видит, что заяц и ухом не ведёт, и бурчит что-то сердито себе под нос.

Как-то раз у лисы с самого утра было плохое настроение. Сорока краем уха слышала, что охота у плутовки в последнее время не ладится, еды сытной нет, такой, чтоб за ушами трещало, вот лиса и злится.

В то утро увидела лиса зайца у корявой ели и давай гоняться за ним. Лисе вообще преследовать кого-то нравится, её за уши не оттащишь. Но удача в тот день была на стороне зайца. Он хоть и пришёл домой по уши в грязи, но живой и невредимый.

А однажды с зайцем такая история случилась. Идёт заяц по лесу и напевает песенку. Весело косому – солнышко светит, птички поют.

Заяц я не лопоухий,
Что пугливый – просто слухи,
Вот бы кто сказал на зависть:
— Царь зверей, смотрите – заяц!!!

Размечтался Ушанчик, только встречает его ёж и говорит:

— Тебе что, Ушан, медведь на ухо наступил?

— Нет, — скромно ответил заяц, поняв, о чём идёт речь. – Извини, ёж, я по-другому петь не умею.

Заяц-то понял, о чём идёт речь – «медведь на ухо наступил» — это значит, что слуха музыкального нет. А вот сорока, летевшая мимо, не поняла, и давай рассказывать всем жителям леса о том, что медведь такой-сякой опять набезобразничал, и наступил беззащитному зайцу прямо на ухо.

Жители леса переполошились, побежали к дому зайчихи выяснять, что и как. Но увидев Ушанчика живым и невредимым, ворчали:

— Опять сорока на хвосте небылицу принесла.

А мама-зайчиха переживала больше всего. Сначала за здоровье Ушанчика, а потом за то, что у сына музыкального слуха нет. Она твёрдо решила, что с утра отправит сына в Лесную музыкальную школу.

Ушанчик с вечера приготовил чистую нотную бумагу, ручку и карандаш. И только после этого отправился в кроватку.

— Я буду хорошо учиться в музыкальной школе, чтобы мне и маме не пришлось краснеть до ушей.

После этого заяц спокойно уснул.

Спи и ты, дружок!

Спокойной ночи!

**Отчего у зайца длинные уши**

(Мансийская сказка)

Когда появились в лесу звери, самым главным у них был лось.

Однажды на лесной полянке разговаривал лось с женой. Мимо бежал заяц. Услышал он, что лось с лосихой разговаривают, подкрался поближе, спрятался за пенёк, слушает.

— Есть у меня рога, которые я должен раздать зверям, — говорит лось. — Но зверей много, а рогов мало. Кому же дать?

Слушает заяц, думает: «Хорошо бы и мне рога получить. Чем я хуже других?»
— Кому вот эти рога дать? — спрашивает лось жену.

Только хотел заяц рот открыть, а лосиха отвечает:
— Эти оленю дай. Будет защищаться ими от врагов.
— Хорошо, — говорит лось. — А вот эти, большие, кому?
Тут заяц не вытерпел, высунулся из-за пенька, кричит:

— Эти мне дай, мне, зайцу] — Что ты, братец? — удивился лось. — Куда тебе такие рога?
— Как — куда? — говорит заяц. — Мне рога очень нужны. Я всех врагов буду в страхе держать. Все меня бояться будут!
— Ну что ж, бери! — сказал лось и дал зайцу рога.

Обрадовался заяц, запрыгал, заплясал. Вдруг с кедра большая шишка свалилась ему на голову. Подскочил заяц — и бежать! Да не тут-то было! Запутался рогами в кустах, выпутаться не может, визжит со страху.
А лось с женой хохочут.

— Нет, брат, — говорит лось. — Трусливое у тебя сердце, а трусу и самые большие рога не помогут.

Получай-ка ты длинные уши. Пускай все знают, что ты подслушивать любишь.
Так и остался заяц без рогов, а уши у него выросли длинные-предлинные.

